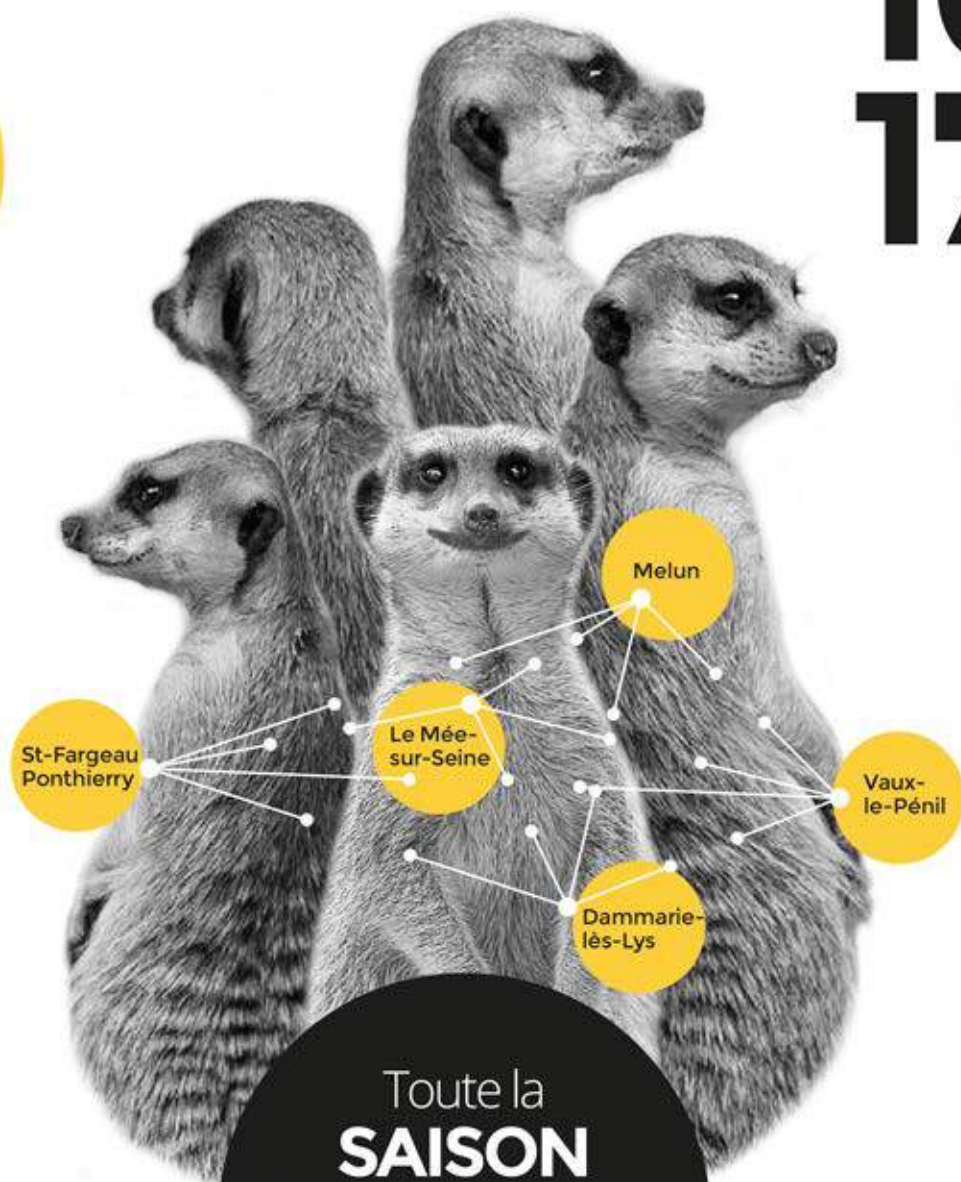


16
17



Toute la
SAISON
CULTURELLE
en un coup
d'œil



p4
Spectacles vivants

p79
Expositions

p88
Salles de spectacles

p93
Bulletin d'abonnement

p95
Infos pratiques

p96
Mentions légales

p98
Bloc-notes

Service communication,
en collaboration avec les services culturels
de la CAMVS et des communes
297, rue Rousseau Vaudran
CS 30187
77198 Dammarie-lès-Lys Cedex
01 64 79 25 29
melunvaldeseine.fr

ÉDITOS

La création de la plaquette culturelle unique traduit la volonté commune des maires de la Communauté de répondre aux nouvelles pratiques culturelles des habitants du territoire.

En effet, l'offre culturelle est importante à Melun Val de Seine, mais la présentation commune par commune empêchait de s'en faire une idée précise.

Cette plaquette permet donc de s'affranchir de frontières virtuelles et conduira, sur le long terme, à une meilleure harmonisation de l'offre sur notre territoire.

Cette offre, plus cohérente, permettra également d'utiliser au mieux la spécificité de chaque lieu d'expression culturelle.

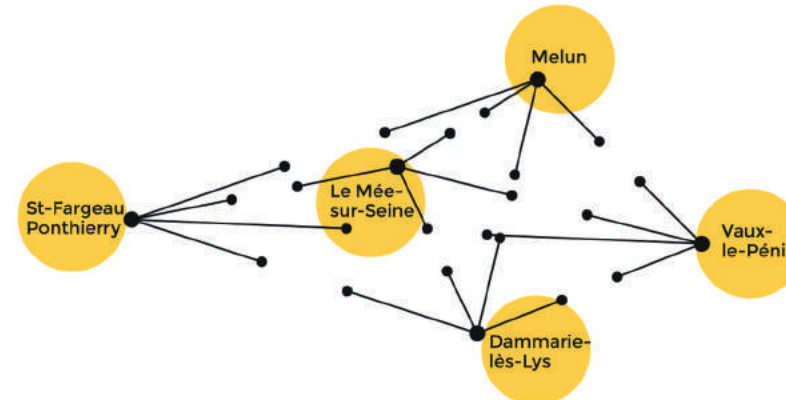
Cette plaquette est aussi l'illustration de la politique de la Communauté : une mutualisation des moyens, garante d'une meilleure utilisation des deniers publics et d'un service amélioré pour les habitants.

Je remercie vivement les maires, ainsi que les équipes communautaires et municipales qui ont oeuvré à la mise en oeuvre de ce projet.

Très belle saison culturelle à tous.

Louis VOGEL
Maire de Melun
Président de la Communauté d'Agglomération Melun Val de Seine

> Directeur de la publication : **Louis Vogel**
> Rédaction : **PCA / CAMVS**
> Coordination éditoriale : **Service communication CAMVS**
> Conception et réalisation graphique : **Agathe Rouxel / pomcom.fr**
> Impression : **Groupe des imprimeries Morault**
> Distribution : **APR**
En dépôt dans les communes de l'Agglomération de Melun Val de Seine
> Tirage : 50 000 exemplaires
> Tous droits de reproduction réservés



La culture en partage

Donner corps et sens à une ambition communautaire fondée sur la culture : telle est l'ambition de la plaquette que nous avons plaisir à vous adresser. Elle est emblématique - lorsque les volontés sont mues par le seul intérêt général - de notre capacité collective à surmonter les logiques communales. Je suis convaincu que sa lecture vous donnera l'envie de découvrir et partager bon nombre des spectacles de la prochaine saison culturelle.

Pierre HERRERO
Maire de Vaux-le-Pénil
Vice-président à la Culture et aux Sports de la Communauté d'Agglomération Melun Val de Seine

Nous, maires des communes de la Communauté, avons été immédiatement favorables à la plaquette culturelle unique.

Elle nous a paru le bon outil pour faire la promotion, auprès de tous les habitants de l'Agglomération notamment, des équipements culturels de qualité dont chaque commune dispose.

Cela renforce l'attractivité culturelle du territoire communautaire et va optimiser la fréquentation de chacun de nos équipements.

Cette plaquette culturelle unique est également l'illustration de la Communauté que nous souhaitons : une Communauté sachant tirer pleinement partie de la complémentarité existante entre ses différentes communes membres et qui, en respectant leurs identités propres, parvient à les employer au bénéfice de tous.

Nous vous souhaitons, à tous et à toutes, une belle saison culturelle.

Gilles BATAIL
Maire de Dammarie-lès-Lys

Franck VERNIN
Maire du Mée-sur-Seine

Jérôme GUYARD
Maire de Saint-Fargeau-Ponthierry

CIRQUE - CONCERT - CONFÉRENCE - DANSE
HUMOUR - JEUNE PUBLIC - SPECTACLE MUSICAL - THÉÂTRE

SPECTACLES VIVANTS



© Yann Orhan

Diffuzz Production

Louise Attaque

Sam 17 septembre 21h

■ CONCERT

Il est de retour ! Après une séparation et plusieurs années d'attente pour les fans, Louise Attaque remonte sur scène. L'occasion de redécouvrir le groupe lors de ce concert qui met à l'honneur les titres les plus connus et ceux de son dernier album, *Anomalie*.

Près de dix ans se sont écoulés depuis la sortie de son dernier album, et pourtant, le groupe reste fidèle à ses mélodies entraînantes et à son univers "rock français" assumé. Les nouveaux titres sont à son

image : bruts et spontanés. La preuve, ils ont été enregistrés en une seule prise. Préparez-vous à des paroles qui claquent et des mélodies singulières. Ce soir, Louise Attaque est dans la place !

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif : 37 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.



Présentation de la Saison Culturelle Zeb & The Blues Brothers Show

Vendredi 23 septembre 19h

■ CONCERT

Au programme, une soirée bien remplie, grâce à la présentation de saison de Dammarie-lès-Lys et au concert de Zeb & The Blues Brothers Show. Lunettes de soleil obligatoires !

Bienvenue à l'Espace Nino Ferrer pour une chic soirée placée sous le signe de la découverte de la nouvelle saison culturelle de la Ville. Vous aurez le plaisir de découvrir les événements qui vont ponctuer le calendrier de vos sorties incontournables tout au long de l'année.

Et pour profiter jusqu'à la lie du plaisir d'être ensemble, retrouvons l'humour et le talent de Zeb & The Blues Brothers Show. Pour rester dans le ton, une seule solution : apportez une paire de lunettes de soleil et laissez-vous entraîner par les inoubliables morceaux incarnés au cinéma par Dan Akroyd et John Belushi !

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20

Entrée libre



Missonne

Panique attentionnée

Sam 24 septembre 20h30

■ CONCERT

La jeune artiste vous attend pour un tour de chant tout en émotion et en sincérité. Son domaine de prédilection ? La chanson Française, corsée d'humour noir. Mais pas seulement : sur scène, Missonne imite également des personnages tendres, cyniques ou complètement loufoques !

La musicienne, auteure-compositrice et interprète, originaire de Cély-en-Bière, va vous surprendre. Ses envolées pianistiques vous transporteront vers un univers festif et rythmé, ou bien encore émouvant de sincérité. Mais sa créativité ne s'exprime pas seulement en tant que musicienne. Vous serez aussi séduits par son sens de l'humour, comme lorsqu'elle vous relate avec une agréable touche d'auto-dérision son quotidien de non-voyante et son lot de désillusions. A ne pas rater non plus : ses imitations désopilantes de personnages du quotidien, sans jamais tomber dans la facilité de la caricature. Vous serez surpris par son énergie et son charme rafraîchissant !

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66

Tarif Plein : 20,50 €

Réduit : 16,50 €

Abonné : 12 €

Espace
Les 26 Couleurs





© Emmanuelle Trompille

Little Bros Productions

Blond and Blond

Hømaj à la chanson française

Jeudi 29 septembre 20h30

■ HUMOUR / CHANSON

Trois frères et sœurs ont quitté leur Scandinavie natale pour partager leur amour de la France et de ses chansons. Leurs interprétations - pour le moins décalées - des tubes "made in France" vous feront rire aux éclats.

VAUX-LE-PÉNIL

Infos : 01 64 71 91 28
 Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €
 Abonné : 10 € / Jeunes : 6 €
 A partir de 10 ans



La Ferme des Jeux

Avec humour et légèreté, To, Mar et Glär revisitent et réinterprètent les classiques de la chanson française à leur manière. Les trois compères n'ont peur de rien : Gainsbourg anime les soirées anti-tabac tandis que Barbara chante pour les enfants et la Compagnie Créole fait du théâtre contemporain ! Une parodie rafraîchissante, pleine de tendresse, qui bouscule les versions originales en douceur.

L'humour à la suédoise

Ces suédois pure souche se souviennent des heures d'écoute de Radio Nostalgie pendant leur enfance et de leur découverte de la variété française. Artistes aux multiples talents, les trois chanteurs et musiciens hors pair sont aussi des comédiens hilarants et des créatifs sans limites.

Les dangers du fromage

Compagnie OpUS

Jeudi 6 octobre 20h30

■ THÉÂTRE

Camembert, bleu, chèvre... Qu'importe ! Le fromage - c'est bien connu - recèle de nombreux risques pour ses imprudents consommateurs. Si vous en doutez, courez voir la pseudo-conférence délirante de la Compagnie OpUS. Vous n'en saurez pas plus, mais vous aurez bien ri.

Dans cette conférence totalement loufoque, l'une de ses filières les plus chères au cœur des Français - celle du fromage - est mise à mal par un Observatoire des risques alimentaires monté de toutes pièces, mais plus vrai que nature. Risque bactériologique, surcharge pondérale, sur-calcification, menace transalpine... A la sortie de cette hilarante conférence vous saurez tout, mais surtout rien, sur les dangers fictifs de la consommation de produits laitiers ! Un spectacle fidèle à la marque de fabrique des doux dingues de la Compagnie OpUS (Office des phabricants d'Univers Singuliers, pour les intimes) : la broderie de vrai imaginaire sur du faux réel. A déguster sans modération !

VAUX-LE-PÉNIL

Infos : 01 64 71 91 28
 Tarif Plein : 13 €
 Réduit : 10 €
 Abonné : 8 €
 Jeunes : 6 €



La Ferme des Jeux



© Pascal Rome



Victor Hugo, mon amour

La Compagnie Anthea Sogno

Ven 7 octobre 20h30

■ THÉÂTRE

Une pièce tout en finesse pour vous conter l'histoire d'une passion amoureuse : celle de Victor Hugo pour Juliette Drouet. Amour, jalousie, sacrifice, drame... Sur scène, toute la palette des sentiments prend vie sous vos yeux.

"Ecris-moi, écris-moi tout ce qui te trottera par la tête, tout ce qui te fera battre le cœur." Voilà en substance la supplique de Victor Hugo à Juliette Drouet, la comédienne devenue sa maîtresse après avoir renoncé à la scène. Pendant un demi-siècle, les deux amants s'échangeront plus de 23 000 lettres.

Eloge de la passion

Cette correspondance unique sert de fil rouge au spectacle. A partir de ce monumental échange épistolaire, Anthéa Sogno a composé une pièce qui illustre les grands moments de leur vie amoureuse, littéraire et politique. Sur scène, les deux comédiens incarnent à merveille les personnages de cette femme passionnée et de cet écrivain et homme politique amoureux. Une pièce vibrante de passion, qui réjouira les amateurs de littérature et de sentiments enflammés.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20
 Tarif Plein : 20 € / Réduit : 17 €
 Jeunes : 8 €
 Abonné : 14 €

Espace
Nino Ferrer



Soirée Jazz Multiquarium Quartet + Tryaz

Mardi 11 octobre 20h30

■ CONCERT

Plongez dans le fabuleux univers de Multiquarium, un monde à part où l'on célèbre le jazz dans tous ses états ! Les mélodies y sont harmonieuses et poétiques grâce à la virtuosité du duo de musiciens. Pour débiter cette soirée toute en émotion et dépaysement, le concert

s'ouvre avec Tryaz, un trio talentueux issu du conservatoire de Jazz de Didier Lockwood.

La marque de fabrique du duo André Charlier / Benoît Sourisse, les deux incontournables du jazz européen ? Le groove, assurément ! Dans leur cinquième album Multiquarium, les morceaux alternent rythmes qui claquent et mélodies plus insolites, grâce au piano et à la contrebasse. Sur scène, le groupe interprétera ses nouvelles compositions, où règnent bonne humeur et optimisme. Les airs entêtants ont le goût du voyage et de l'aventure... En les écoutant, vous serez transporté par leurs partitions, semblables à celle d'un écrivain qui bouillonne d'inspiration.

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66
Tarif Plein : 20,50 €
Réduit : 16,50 €
Abonné : 12 €


Espace
Les 26 Couleurs

Un week-end sur deux et la moitié des vacances scolaires

Mardi 11 octobre 20h30

■ THÉÂTRE

Le titre annonce déjà la couleur ! Moderne et dynamique, la comédie aborde un sujet sensible rarement vu au théâtre : la séparation, la famille recomposée et la place des enfants.

Une mise en scène rythmée, des dialogues mordants et pertinents, cette pièce a tout pour plaire ! Le thème : Les vicissitudes des adultes et de leurs familles recomposées. Julie vit avec Julien. Ensemble, ils élèvent Jules, le bébé qu'a eu la jeune femme avec son premier mari, Antoine. Pour l'équilibre de l'enfant, elle décide qu'une semaine de vacances pourrait ressouder les liens de cette drôle de famille... Et voilà donc, la mère, le beau-père et le père naturel de Jules, nourrisson de 8 mois, en mode cohabitation pour une semaine, dans une villa en bord de mer. Évidemment, cela donne lieu à des situations cocasses, tendues et parfois inattendues ! Si l'équilibre du petit y gagnera peut-être, l'ambiance, elle, y perdra à coup sûr ! Ou pas... Heureusement, l'humour et la légèreté prennent le dessus.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75
Tarif Plein : 18 €
Réduit : 15 €
Abonné : 13 €


Le Mas



© Sylvain Yonnet

DZAAA ! Compagnie La Tortue

Mercredi 12 octobre 15h

■ JEUNE PUBLIC

Un jour, à l'école, un petit garçon se fait traiter de mongol. Intrigué, il cherche dans un dictionnaire et trouve la définition : habitant de la Mongolie. Voilà le point de départ de ce spectacle où l'imaginaire côtoie le merveilleux.

Sur scène : deux femmes, un violoncelle et une kora. Deux comédiennes de chair et d'os, deux instruments de bois et de cordes... Au total, quatre corps vivants, en mouvement, qui donnent vie à cette histoire inspirée du roman *Mongol* de Karin Serres. L'histoire met en scène le petit Lucas, un écolier un peu mis à l'écart par ses camarades.

En route pour l'aventure

En apprenant l'existence de la Mongolie, un monde nouveau s'ouvre au jeune garçon. Une révélation qui va l'aider à grandir et à ne plus avoir peur. Alors Dzaaa ! En route pour cette épopée intérieure... Ce grand voyage mène le spectateur à la découverte des autres et aborde, de façon détournée, un sujet plus grave : le harcèlement à l'école.

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95
Tarif Plein : 6 €
Abonné : 5 €
A partir de 7 ans


Espace
Saint-Jean



Ce soir, la Compagnie Temps Forts vous sert un spectacle musical autour du goût et de l'alimentation. Découverte de saveurs inconnues et musique entraînante : un délicieux mélange qui ravira les enfants.

Tantôt musicien, tantôt danseur, le cuisinier a plus d'un tour dans son sac. Il transforme les ustensiles de cuisine en instruments de musique et emmène le spectateur dans un univers de saveurs délicieuses. Dans la joie et la bonne humeur, il prépare de bons petits plats et se dandine frénétiquement au rythme de la musique des cuillères qui battent la mesure et des bouteilles qui résonnent !

Apprendre les saveurs

Le spectacle a aussi des vertus pédagogiques. Les chansons et les sketches sensibilisent les enfants aux notions de goût, de saveurs et d'art de vivre. En les faisant participer, le comédien les invite à découvrir les plaisirs de la table. Quelles sont les bonnes manières ? Comment cuisiner ? Suis-je plutôt salé ou sucré ? Des réponses à des questions simples, mais qu'il est important de connaître.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 10 24 54
Tarif : 5 € (avec goûter offert aux enfants)
A partir de 3 ans



ARAGO Production

Dany Boon

25 ans de carrière

Samedi 15 octobre 20h15

■ HUMOUR

Inutile de vous le présenter, alors on ne vous le présente pas... Le Ch'ti le plus célèbre de France vous invite à son dernier one man show. Déjà vingt-cinq ans de scène, mais toujours autant d'humour, de drôlerie et de sensibilité.

Comédien, scénariste, réalisateur... mais surtout humoriste ! C'est d'abord comme cela que le roi du box office (*Bienvenue chez les Ch'tis*, *Rien à Déclarer*, *Supercondriaque...*) s'est fait connaître en arpentant les scènes de sa région natale. Depuis, certains de ses sketches sont devenus cultes : "Le waika", "Je vais bien tout va bien", "Jean-Pierre le culturiste"...

Humour et tendresse

De retour sur scène, Boon continue d'imposer son style d'humour ancré dans l'absurde des situations quotidiennes. Il dépeint avec tendresse la détresse de personnages empêtrés dans ces situations devenues burlesques. Dépassés par leur naïveté, leur timidité ou leur stupidité, ces personnages agissent toujours en décalage avec la réalité.

DAMMARRIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05
Tarifs Cat. 1 : 58 €
Cat. 2 : 49 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.



Cycle de conférences

Les héros de l'absolu

Gérald Garutti Compagnie C(h)aracteres

■ CONFÉRENCE



Gérald Garutti

© Olivier Roller

Judi 13 octobre 20h
Les héros de la Vengeance

Judi 24 novembre 20h
Les héros de la Résistance

Judi 15 décembre 20h
Les héros du Mal

Lundi 23 janvier 20h
Les héros du Sacrifice

Lundi 27 février 20h
Les héros de la Conquête

Lundi 27 mars 20h
Les héros de la Quête

Judi 27 avril 20h
Les héros Providentiels

Ils traversent les siècles, s'installent dans l'imaginaire des peuples et font souvent figure de modèle... Depuis toujours, les héros occupent une place singulière. Au cours des sept conférences animées par Gérald Garutti, vous apprendrez tout sur leurs attributs, leurs valeurs et la symbolique qu'ils véhiculent.

Que veulent et valent nos héros et héroïnes ? Quelles aspirations les portent, quelles valeurs les fondent ? Des grandes aventures homériques à *Game of Thrones*, de Médée à la téméraire Katniss de *Hunger Games*, de l'irrésistible Don Juan aux impitoyables Underwood, de *House of Cards*, de la sublime Jeanne d'Arc à l'impérial Napoléon, du chevaleresque Robin des Bois au tout-puissant Monte Cristo : les héros imposent, défient et façonnent le monde. Ces conférences exploreront ainsi des valeurs fondamentales de l'héroïsme : la vengeance, la résistance, le mal, le sacrifice, la conquête, la quête, la providence. Elles évoqueront les héros littéraires, cinématographiques, théâtraux et historiques qui ont poursuivi et incarné ces absolus.

VAUX-LE-PÉNIL

Infos : 01 64 71 91 28
Tarif : 5 €



Ouverture de la Saison Culturelle

Samedi 15 octobre

Ouverture des portes 19h30 - Présentation de saison 20h00

A l'occasion de l'ouverture de la Saison Culturelle 2016-2017, le service de l'Action Culturelle de Melun présentera sa saison au public. Elle sera suivie de la représentation de la pièce de théâtre *Ensemble*, avec Catherine Arditì.

Ensemble Carrozzone Teatro

Samedi 15 octobre 20h45

■ THÉÂTRE

Qu'est-ce que la normalité ? La pièce de Fabio Marra aborde la question à travers la relation fusionnelle entre une mère - interprétée par Catherine Arditì - et son fils, dont le handicap a pris toute la place. La force de la pièce réside d'abord dans l'écriture de Fabio Marra, simple, sans fioritures apparentes. Elle raconte la complexité des rapports humains et

familiaux avec un mélange de force et de pudeur. Elle parle d'attachement, de sacrifice, avec une alternance de tendresse et d'ironie. Bouleversant et profondément humain.

Jeu de rôles

Côté interprétation, Catherine Arditì incarne avec justesse une femme courageuse et énergique, qui se révèle aussi manipulatrice, entêtée et autoritaire. Face à elle, sa fille en colère, qui aime sa mère autant qu'elle la déteste. Une mère à qui elle s'est jurée de ne pas ressembler, mais dont elle est le double. Enfin, Fabio Marra endosse le rôle du fils simple d'esprit, généreux, sensible et au final lumineux.

MELUN

Entrée libre sur inscription
à l'Espace Saint-Jean
et au 01 64 52 10 95



© Stephanie Benedicto

LES AMPLIFIÉS

CONCERT



Avec Les Amplifiés, Melun Val de Seine soutient la scène de l'Agglomération et les futurs talents dans le vaste champ des musiques actuelles. Les quatre concerts organisés cette saison donnent un coup de projecteur sur les formations locales dans des genres musicaux très divers... Sans oublier les têtes d'affiches qui attirent un public de plus en plus nombreux.

Soutenir la création, encourager la diffusion, accompagner les jeunes dans la pratique et l'écoute des musiques actuelles : tels sont les objectifs du dispositif mis en œuvre par la Communauté d'Agglomération Melun Val de Seine depuis une dizaine d'années. Au cœur de ce dispositif, Les Amplifiés occupent une place essentielle. Il s'agit d'une série de concerts proposés chaque saison où têtes d'affiches, groupes et artistes du territoire, mais également musiciens en herbe issus des concerts inter-lycées se succèdent sur scène... Pour le meilleur !

© Eric Miranda

D'un côté, le metal puissant teinté d'electro des toulousains de Sidilarsen. De l'autre, un savant mélange de dub, de ska et de reggae distillé par les "british" incontournables de Gentleman's Dub Club. Amateurs de (très) bonne musique, faites votre choix ou, encore mieux, ne le faites pas ! Et venez assister aux deux premiers concerts des Amplifiés.



C'EST AUSSI

Vendredi
3 février 20h

Vendredi
31 mars 20h

(programmation
en cours pour
ces 2 dates)

Sidilarsen
Mer 19 octobre 20h

Voilà près de vingt ans qu'ils arpentent la scène metal française et les autres. Avec ses six albums au compteur et ses nombreuses tournées, le groupe toujours aussi explosif développe sur scène une énergie puissamment positive et hautement contagieuse. Leur dernier opus *Dancefloor Bastards* en fera danser plus d'une cette année. Bref, un groupe qui jongle entre le metal pur et dur - façon Nine Inch Nails ou Rammstein - et la techno ou l'electro de The Prodigy. A découvrir en urgence !

**Gentleman's
Dub Club**
Ven 16 décembre 20h

La formation anglaise, composée de neuf musiciens de Leeds, est à la hauteur de sa réputation. Depuis sa création, en 2006, Gentleman's Dub Club enflamme les scènes européennes. Il est devenu l'un des groupes de dub les plus énergiques, avec ses sonorités uniques, cuivrées à la perfection, et ses mélodies rythmées. Avec leur dernier album, *The Big Smoke*, le groupe propose une sonorité plus "roots" et davantage tournée vers le ska, tout en faisant la part belle aux sonorités urbaines. Nul doute que ces gentlemen au drôle de style sauront vous séduire !

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 79 25 31
facebook.com/Amplifies
Tarif : 6 €



Le Chaudron



Les fables II La Fontaine

Théâtre de l'Etreinte Compagnie William Mesguich

Samedi 22 octobre 14h30

■ JEUNE PUBLIC

Sept fables pour réfléchir, rêver, rire, émouvoir et surtout (re)découvrir des textes familiers, dans une mise en scène très originale. Un spectacle qui émerveillera les petits et étonnera les plus grands.

Le lièvre et la tortue, Le loup et l'agneau, Les animaux malades de la peste, mais aussi d'autres fables

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20
Tarif Plein : 10 €
Abonné : 7 €

Espace
Nino Ferrer

moins connues sont à l'affiche de ce spectacle unique. Comme le disait l'illustre conteur : "Je me sers d'animaux pour instruire les hommes". Ce précepte est totalement respecté grâce à une mise en scène innovante : costumes, décors, voix et musique - parfois anachronique - jouent un rôle essentiel dans le dynamisme de la pièce.

Rien ne sert de courir...

L'interprétation des fables crée une atmosphère unique : en usant avec humour d'images décalées, d'exagération et de comique, le mélange des genres est parfaitement maîtrisé. Bref, le spectacle fait la part belle au jeu, au rire et à la poésie, pour mieux faire entendre, encore et toujours, les plus belles morales.



Spectacles RGR

Ménilmontant

Jeudi 3 novembre 15h

■ SPECTACLE MUSICAL

Ménilmontant... un quartier de Paris, bien sûr, mais aussi le nom d'un groupe qui, sur scène, revisite les classiques de la chanson française : de Trenet à Piaf, Montand ou Bourvil, les artistes rendent un vibrant hommage à des mélodies indémodables.

Tout le talent du groupe est mis à contribution pour ce retour en chansons vers le passé : une mise en scène originale, des interprétations vivantes et remplies d'émotions, le tout sur des chorégraphies au goût du jour. Pas moins de seize tableaux se succèdent en hommage aux grandes vedettes, de l'entre-deux guerres au début des années 60.

Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux...

Plus qu'un concert, c'est un spectacle musical où l'histoire et les décors accompagnent subtilement chanteurs, musiciens (piano, contrebasse, batterie) et danseurs présents sous vos yeux. Entre émotions visuelles et sonores, vous serez contaminés par l'énergie du groupe !

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05
Tarif Individuel : 33 € / Groupe/club : 30 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet

ARAGO Production

Jérémy Ferrari

Samedi 5 novembre 20h15

■ HUMOUR

L'humour sur le fil du rasoir... c'est un peu la marque de fabrique de Jérémy Ferrari. En choisissant "Vends 2 pièces à Beyrouth" comme titre de son nouveau spectacle, il ne pouvait en être autrement. Guerre, terrorisme... l'humoriste réussit le tour de force de faire rire avec ces sujets sensibles et graves.

Provoquer et faire rire ou faire rire en provoquant, Jérémy Ferrari sait faire les deux. Voici quelques questions cruciales abordées au cours de son one man show : sommes-nous vraiment protégés par des flics en roller ? Daesh, est-ce une start-up qui monte ? Peut-on faire de l'humanitaire et avoir une terrasse en teck ?

Explosion... de rires

Il vous donnera aussi une formation antiterroriste et vous expliquera pourquoi Al Qaïda sans Ben Laden, c'est un peu comme Apple sans Steve Jobs ! Traités avec finesse, dérision et surtout humour, par un Jérémy Ferrari en grande forme, ces thèmes sensibles réussiront pourtant à vous faire rire.

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarifs Cat. 1 : 41 €

Cat. 2 : 36 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet



© Julie Caught



© Fou pour le pole media

Un obus dans le coeur

Production Les Déchargeurs

Samedi 5 novembre 20h45

■ THÉÂTRE

Inspirée du livre de Wajdi Mouawad, cette comédie dramatique retrace le parcours d'un jeune homme désespéré face au cancer de sa mère. La metteuse en scène, Catherine Cohen, use de finesse et de virtuosité pour mettre en lumière le

passage trop rapide, et ô combien délicat, de l'enfance vers l'âge adulte.

Sensible et attachant, Wahab, le jeune héros de la pièce, est réveillé en pleine nuit lorsqu'on lui annonce que sa mère est sur le point de mourir d'un cancer. C'est ici, encore enfant, que sa vie commence véritablement. Son défi : dompter la maladie de sa mère. Il évolue alors sur un chemin où la douleur côtoie l'innocence, où la colère rencontre l'incompréhension. Tendresse et humour émanent de la pièce, grâce au jeu d'acteur tout en finesse de Grégori Baquet, molière 2014 de la révélation masculine. Difficile alors de rester insensible face à la détresse de l'un et au courage de l'autre. Une pièce émouvante à découvrir...

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95
 Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €
 Abonné : 10 €
 Jeunes : 8 €

L'Escale

ARAGO Production

Irish Celtic Generations

Dim 6 novembre 15h30

■ SPECTACLE MUSICAL

L'âme celtique est de retour à Dammarie ! La formation irlandaise vous convie à un spectacle endiablé. La trentaine d'artistes présents sur scène distillera un véritable condensé d'énergie, au son de chants traditionnels et de danses envoûtantes !

Ces artistes irlandais sauront vous transporter grâce au martèlement de leurs claquettes sur la scène, tandis que les chorégraphies des danseuses vous emmèneront vers un univers féérique. Véritables reines de la performance, elles puisent leur talent dans toute la richesse de la culture celtique. A leurs côtés, le pouvoir fou des magiciens vous donnera la chair de poule ! Ces esprits libres effectueront un véritable tour de force durant ce spectacle musical, où l'émotion est palpable à chaque tableau. A travers Irish Celtic Generations, toute la vie et la tradition irlandaise défilent. Décollez pour un voyage mythique au pays du trèfle, de la cornemuse et du whisky... là où bat le véritable cœur de l'Irlande.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05
 Tarifs Carré or : 50 €
 Cat. 1 : 47 €
 Cat. 2 : 44 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet



ARAGO Production

La Reine des Neiges : la suite des aventures...

Ven 11 novembre 15h30

■ SPECTACLE MUSICAL

Inspiré du célèbre conte d'Andersen, ce spectacle musical vous trans-

porte dans une aventure drôle, romantique et festive, où deux amoureux tentent de se marier, malgré une route semée d'embûches.

L'histoire débute le dernier jour de l'hiver, quand Dame Nature doit laisser place au printemps. Mais le Maître des Glaces en décide autrement : il veut continuer à exercer son pouvoir sur le royaume ! En parallèle, se noue une belle histoire d'amour entre la nièce du Maître, Eve, qui deviendra la nouvelle Reine des Neiges si elle épouse Eden, le Printemps. Mais son oncle s'oppose à cette union et leur tend tous les pièges possibles pour déjouer leur projet ! La pièce est rythmée par les nombreuses péripéties que doivent affronter les deux héros bien déterminés à célébrer leur mariage. Au fil du récit, les deux amoureux vous transportent vers des lieux féériques et des ambiances folkloriques. Humour et sensibilité sont au rendez-vous.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05
 Tarifs Cat. 1 adulte : 39 € / Cat. 1 enfant : 36 €
 Cat. 2 adulte : 33 € / Cat. 2 enfant : 29 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet



© Jerome Pouille

Pascal Legros Productions présente

Les Virtuoses

Julien et Mathias Cadez

Mardi 15 novembre 20h30

■ SPECTACLE MUSICAL

Les Virtuoses portent bien leur nom ! Ces deux pianistes et comédiens signent un spectacle où le piano donne la réplique à la comédie et à l'illusion. Une prestation sous forme de grand écart musical, qui s'amuse avec tous les répertoires...

De Mozart à Debussy, en passant par Little Richard et la Piste aux étoiles, Les Virtuoses associent

habilement les registres musicaux. En plus d'être d'excellents pianistes, les deux comères du conservatoire de Lille vous régaleront de poésie, de magie et d'humour. Pas une parole n'est prononcée et pourtant, tant de choses sont partagées... Ce concert interactif et riche en rebondissements vous surprendra jusqu'à la fin !

Fantaisie musicale

Le duo n'interprète pas seulement la musique, il la sublime pour vous emmener dans une rêverie fantastique. Une lumière qui joue la diva et virevolte dans les airs, des notes qui s'envolent dans un battement d'ailes de colombe... Redécouvrez la musique sous un nouveau jour, grâce à l'énergie communicative de ces Virtuoses !

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75
 Tarif Plein : 18 €
 Réduit : 15 €
 Abonné : 13 €



L'Appel de la forêt

Mer 16 novembre 15h

■ JEUNE PUBLIC

Originaire de la région parisienne, le groupe L'Appel de la forêt se réapproprie les sons de la vie quotidienne. Un duo musical étonnant, qui laisse la part belle à l'improvisation en empruntant aussi bien aux musiques traditionnelles qu'aux sonorités contemporaines.

Le duo propose une approche originale de la musique qui mêle des sons inattendus issus d'univers très éloignés. La preuve : Flo et Tikaille, les deux membres du groupe, mettent en scène beat box et instruments à vent traditionnels (guimbarde, didgeridoo...) au service d'une musique organique développée principalement à partir du souffle.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 10 25 54
 Tarif : 5 € (avec un goûter offert aux enfants)
 A partir de 2 ans



Le Chaudron



© Philippe Jolet et Thomas Dessenin

"J'en ai barre ! Serponne ne me poncrend"... Quand les mots s'emmêlent, plus rien ne va. Entre calembours et contrepèteries, voici un spectacle créatif et un peu dingue, qui réjouira les petits et les plus grands.

C'est l'histoire d'un jeune prince devenu roi, dont la langue fourche plus que de raison. Une aubaine pour ses deux tantes aux intentions bien malhonnêtes. Pour preuve, les voilà qui imposent au peuple tout entier d'adopter le langage chahuté de leur souverain. Mais les habitants ne l'entendent pas de cette oreille. La révolte gronde... Il faut la faire taire ! Silence et censure deviennent la règle. Qui de la tyrannie ou de la liberté l'emportera ?

Libérez la parole !

Inspiré du livre *Le Prince de Motordu* de Pef, ce spectacle tout en fantaisie est une ode à la liberté d'expression et au pouvoir des mots. Propice à la réflexion, il réserve aussi de grands moments d'hilarité. Le tout servi par un univers pictural coloré, en écho à celui du peintre russe Kasimir Malevitch.

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95
 Tarif Plein : 6 €
 Abonné : 5 €
 A partir de 7 ans



Les mots perdus

Collectif Les Alices

Mer 16 novembre 15h

■ JEUNE PUBLIC

Match d'improvisation

Ligue d'improvisation de Seine-et-Marne VS Hero Corp

Judi 17 novembre 20h30

■ THÉÂTRE

D'un côté, les membres de la Ligue d'improvisation de Seine-et-Marne. De l'autre, la redoutable équipe d'Hero Corp, formée par des acteurs de la série télévisée du même nom et menée par Simon Astier. Bienvenue pour ce match au sommet qui fait la part belle aux joutes verbales, à la vivacité et à l'humour.

Ce soir, les mots vont fuser. Le match, encadré par un arbitre, oppose deux équipes de comédiens particulièrement motivées et affûtées. Sur une mini patinoire en guise de scène, les deux équipes vont donner le meilleur d'elles-mêmes pour s'affronter à coup de mots.

Que le meilleur gagne !

Une fois les thèmes tirés au sort, les comédiens se lancent dans des improvisations plus loufoques les unes que les autres. Parfois, une catégorie est imposée par un arbitre impartial et intransigeant : à la manière de Molière, d'une épopée médiévale, d'un film d'horreur... Les équipes usent de tout leur talent pour émouvoir, faire rire et convaincre le public. Elles ont plutôt intérêt, car à la fin de chaque affrontement, seule la meilleure échappe au lancé de savates !

VAUX-LE-PÉNIL

Infos : 01 64 71 91 28

Tarif Plein : 13 € / Réduit : 10 €

Abonné : 8 €

Jeunes : 6 €



La Ferme des Jeux



© Perrine Valancoury



L'Avare de Molière

Compagnie Galop' Théâtre

Vendredi 18 novembre 20h30

■ THÉÂTRE

Un classique parmi les classiques toujours aussi actuel. Au sommet de son art, Molière livre une comédie grinçante et drôle, interprétée aujourd'hui avec talent par la Compagnie Galop' Théâtre.

"Au voleur ! Au voleur ! A l'assassin ! Au meurtrier ! Justice, je suis perdu, je suis assassiné !..."

Vous connaissez la célèbre tirade d'Harpagon après la disparition de sa cassette remplie d'écus... L'argent et l'avidité sont au cœur de cette comédie jouée pour la première fois en 1668, au théâtre du Palais-Royal, à l'emplacement actuel de la Comédie Française. Pourtant, la pièce ne rencontre pas un succès immédiat. Habitué jusqu'alors à des comédies en prose, le public boude cette pièce écrite en vers.

Aujourd'hui, Harpagon est devenu un stéréotype universel, symbole de l'avarice poussée à l'extrême. Les comédiens de la troupe Galop'Théâtre redonnent vie au chef-d'œuvre de Molière en proposant une mise en scène baroque et enlevée, qui fait la part belle aux costumes d'époque et à quelques personnages masqués.

SAINT-FARÉAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66

Tarif Plein : 15,50 €

Réduit : 10 €

Abonné : 9 €

Espace
Les 26 Couleurs



Diffuzz Production

Alborosie, Ken Boothe, Horace Andy, Jah9

Sam 19 novembre 20h

■ CONCERT

Un vent rasta va souffler sur Melun ! Au programme : une ambiance reggae bien sûr, mais également soul et jazz, grâce aux quatre artistes présents sur scène ! Laissez-vous transporter par la puissance de leurs voix et la générosité qui rythme leurs compositions !

Ce concert s'ouvrira avec la chanteuse Jah9, révélation féminine de ces dernières années. L'artiste, sensible et entière, vous fera partager ses convictions grâce à ses accords reggae, roots, teintés de dub et de jazz. Suivra Horace Andy et sa voix mélancolique, suave et singulière. Son engagement rappelle celui de Bob Marley : préparez-vous à une véritable prouesse musicale ! Ken Boothe - véritable icône jamaïcaine - sera également présent, avec ses mélodies intemporelles et universelles. Et pour clôturer en beauté cette soirée, place à Alborosie, l'italien incontournable de l'univers reggae, à la voix rauque et massive. Pour l'occasion, il sera accompagné par son groupe, le Shengen clan. Embarquement immédiat, direction Kingston Jamaica !

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif : 36 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.



ARAGO Production

Norman

Dim 20 novembre 15h30

■ HUMOUR

Impossible d'échapper au phénomène Norman, l'un des youtubeurs les plus en vogue ! Grâce à son humour irrésistible et sa dégaine d'adolescent attaché, Norman a su séduire toute une génération. Ce soir, découvrez-le sur scène... vous ne le regretterez pas !

Ce jeune homme attachant a su conquérir des millions de fans en postant des vidéos depuis sa chambre, où il vous livrait sa vision décalée de la vie et les petits riens de son quotidien. Ce soir, Norman monte sur les planches pour vous présenter une version scénique de son "web man show" à succès.

Du virtuel au réel

Sur scène, il se moque volontiers de son père qui n'arrive pas à envoyer un SMS ou de ses origines Ch'ti qui se mêlent parfois difficilement à son quotidien à Saint-Denis ! Il vous offre un spectacle rythmé et explosif en s'adressant à vous comme il le ferait depuis son salon. Pour lui, c'est l'occasion de se dévoiler davantage, d'aborder des sujets inédits et, pour vous, c'est le bonheur de vivre un véritable moment de détente !

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

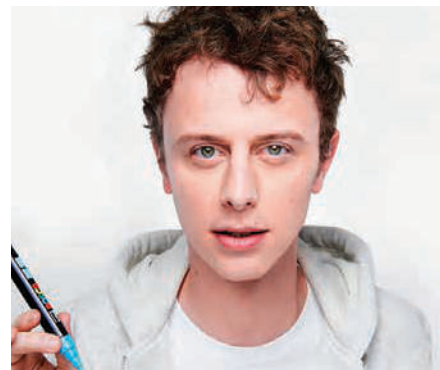
Infos : 01 79 76 96 05

Tarifs Cat. 1 : 39 €

Cat. 2 : 35 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet



© Emilie Brouchon

En accord avec Ki m'aime me suivre

Les Faux British

Molière de la Comédie 2016

Mar 22 novembre 20h30

■ THÉÂTRE

Sur scène, sept joyeux drilles se targuent de monter au pied levé leur propre pièce de théâtre sur fond d'intrigue policière. Vont-ils y parvenir ?

Dans un magnifique manoir anglais, cadre idyllique d'une soirée de fiançailles, un meurtre est commis. Tel est le point de départ d'une enquête

menée tambour battant par ces pseudos apprentis comédiens, amateurs de romans noirs à la mode british. L'intention est certes louable, mais sur les planches, les sept compères, pourtant confiants, vont vite se heurter aux aléas de la création et du jeu d'acteur !

Humour sans répit

Dans cette pièce - Molière de la Comédie 2016 - vous allez tour à tour les découvrir aux prises avec un décor récalcitrant, un revolver qui n'est pas à sa place, des répliques décalées... De maladresses en catastrophes, les gags vont déferler sans discontinuer, pour le plus grand plaisir des yeux et des oreilles. Le spectateur est pris d'un fou rire incontrôlable.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75

Tarif Plein : 23 €

Réduit : 20 €

Abonné : 18 €





Arc en ciel Production

Il était une fois l'opérette

Compagnie Trabucco

Jeu 24 novembre 15h

■ SPECTACLE MUSICAL

Jacques Offenbach, Luis Mariano, Francis Lopez, Vincent Scotto et même Richard Strauss... Ces grands noms de l'opérette vous enchantent ? Retrouvez-les sur scène, dans un spectacle hommage à ce genre toujours très populaire. Nostalgie et émotion garanties.

Avec ce spectacle, vous allez voir du pays ! Un voyage musical au rythme des plus grands airs

d'opérette. *La belle de Cadix* succède à *L'amour est un bouquet de violettes*, sans oublier *Mexico* ou *Rêve de valse*.

Si tu vas à Rio...

C'est toute l'histoire de l'opérette qui défile devant vos yeux et s'invite à vos oreilles. Le spectacle chanté - en direct - et dansé par les artistes de la Compagnie Trabucco offre un programme éblouissant dans tous les registres : chants, danses, costumes et mise en scène sont à la hauteur de l'hommage rendu à ce genre musical fort en voix et haut en couleurs.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05
Tarif Individuel : 27 €
Groupe/club : 25 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet

ARAGO Production

Alex Lutz

Sam 26 novembre 20h15

■ HUMOUR

Il revient ! Après le théâtre du Châtelet, Bobino et plus de 400 000 spectateurs, Alex Lutz est de retour en tournée. Et, en plus, l'humoriste n'est pas seul. Sur scène, il donne vie à une galerie de personnages désopilants.

Alex Lutz excelle dans l'humour ciselé. Sa spécialité : scruter les travers de quelques figures emblématiques de la société pour mieux faire rire. Grâce à son sens aigu de l'observation conjugué à un jeu tout en finesse, il capture avec talent les traits de caractères, les gestuelles et les tics de langage pour donner naissance à des personnages plus vrais que nature. De la caissière au directeur de casting, en passant par l'ado rebelle, chacun en prend pour son grade.

Un talent reconnu

Alex Lutz n'est plus un inconnu. Vous l'avez probablement vu à l'écran dans *OSS 117 : Rio ne répond plus*. Ou bien interprétant le personnage de Catherine, dans la revue de presse quotidienne *Catherine et Liliane du Petit Journal* de Canal Plus. A vous, cette fois, de le découvrir seul en scène.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05
Tarifs Cat. 1 : 48 €
Cat. 2 : 39 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet

Alex Lutz

MISE EN SCÈNE TOM DINGLER

FORMULE ENRICHIE
AVEC ENCORE
PLUS DE LUTZ
À L'INTÉRIEUR



La nature d'un poète

Chœur de chambre de Paris

Samedi 26 novembre 20h30

■ CONCERT

Une soirée placée sous le double signe de la poésie et de la musique vous attend. Pour ce concert, le Chœur de chambre de Paris explore l'univers du poète Rainer Maria Rilke, au son de plusieurs airs du répertoire.

Une comédienne et un pianiste accompagnent le Chœur de chambre de Paris pour une promenade

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66
Tarif Plein : 20,50 €
Réduit : 16,50 €
Abonné : 12 €

musicale emprunte de douceur. La formation dirigée par le chef Olivier Delafosse reprend plusieurs airs de compositeurs célèbres (Brahms, Ligeti, Lauridsen, Hindemith...) pour donner vie aux lettres de Rilke, écrites il y a plus d'un siècle et destinées à un cadet de l'école militaire de l'Empire austro-hongrois.

Un univers éclectique

Le chœur de chambre de Paris rassemble une trentaine de chanteurs engagés dans une démarche artistique transversale à travers les siècles et les styles. Ainsi, la formation aborde de nombreux répertoires à capella ou avec instruments, de la renaissance au 20^e siècle, en passant par le baroque ou le romantisme allemand.

Espace
Les 26 Couleurs

Les âmes nocturnes

Le Shlemil Théâtre

Samedi 3 décembre 20h45

■ CIRQUE

Clowns, acrobates et mimes... Deux personnages vous entraînent dans leur nuit fantastique, folklorique et féérique, le temps d'une représentation. Entre arabesques, humour, magie et fantaisie, vous n'avez pas fini d'être surpris !

Au cours d'une nuit sans fin, le duo clownesque vous invite à partager le tourbillon de leurs rêves,

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €

Abonné : 10 € / Jeunes : 8 €



de leurs fantasmes et même de leurs cauchemars ! Leur quotidien bascule vers un monde de poésie où tout devient possible. Pour mettre en lumière leur performance, le spectacle mêle avec habileté l'art du cirque entièrement revisité et l'univers du théâtre où tout est prétexte à l'humour et à l'absurdité.

Un savoureux mélange des genres

Avec beaucoup de grâce et de tendresse, ces deux acrobates des temps modernes vous feront découvrir un univers fantasmé et réinventé. Magie, théâtre d'objets, jeux d'optiques... Ce spectacle contemporain est une merveille de finesse et d'inventivité. Et comme il n'y a pas d'âge pour se laisser émerveiller, partez vous aussi à la découverte de ce rêve éveillé !



© Shlemil



© Charlotte Spillemaecker

ARAGO Production

Le Fusible

Avec Stéphane Plaza et Arnaud Gidoïn

Samedi 3 décembre 20h15

■ THÉÂTRE

Quand un homme d'affaires est sur le point de changer de vie, tout peut arriver ! La preuve : Paul, 45 ans, veut abandonner son entreprise, quitter sa femme et partir au bout du monde, sur une île paradisiaque, avec sa maîtresse. Il fait part de son projet à son meilleur ami, mais à la veille du départ, tout dérape...

Une énergie inépuisable

Un banal court-circuit fait exploser le four... Rien de grave, mais le choc de l'explosion fait perdre la mémoire au quadragénaire sur le départ. On vous laisse deviner la suite ! De quiproquo en malentendu, la situation devient totalement loufoque et ingérable. Sur scène, les comédiens prennent un plaisir non dissimulé à vous transmettre leur bonne humeur communicative.

Une comédie délirante et enlevée, des acteurs prêts à tout donner, un scénario à rebondissements... la représentation peut commencer. Avec notamment Stéphane Plaza et Arnaud Gidoïn sur les planches et Arthur Jugnot à la mise en scène, inutile de vous dire que vous n'allez pas vous ennuyer !

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarifs Carré or : 52 € / Cat. 1 : 46 € / Cat. 2 : 39 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.



Orchestre Melun Val de Seine

Dimanche 4 décembre 16h

■ CONCERT

MAIS AUSSI

Dimanche 5 mars à 16h
Amphithéâtre
de la Reine Blanche,
Melun

Dimanche 11 juin à 16h
Espace
Les 26 Couleurs,
Saint-Fargeau-
Ponthierry

Deux chefs-d'œuvre de la période romantique vous attendent pour cette ouverture de saison. D'un côté, le célèbre *Peer Gynt* du compositeur norvégien Edvard Grieg. De l'autre, l'incomparable Huitième Symphonie de Dvorak. Emotions garanties...

Le succès de *Peer Gynt* d'Edvard Grieg n'a pas son égal auprès du public, tant chacun de ses thèmes est devenu un "tube" universellement connu et acclamé... Du sublime *Au matin* aux sursauts puissants du *Hall du roi de la montagne* en passant par l'éternelle *Chanson de Solveig*, le génie inventif de

Grieg continue d'enchanter les salles de concerts, génération après génération.

La soirée se poursuit sous le signe de la vitalité avec l'incomparable Huitième Symphonie de Dvorak baptisée la "Tchécoslovaque". Une mosaïque de styles et d'inspirations, un jaillissement permanent d'optimisme et de puissance vont résonner à vos oreilles.

Comme à l'accoutumée, l'Orchestre Melun Val de Seine ajoutera à cette double programmation la reprise d'un autre joyau du répertoire. Pour en savoir plus, rendez-vous sur culturetvous.fr

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 79 25 31

Avant séance - Tarif Plein : 8 € / Abonné : 6 €

A la séance - Tarif Plein : 10 € / Abonné : 8 €



Le Mas



Un anniversaire en musique

L'Orchestre Melun Val de Seine a 20 ans ! La saison 2016-2017 marque une date importante : la création, en 1996, de cette formation classique dirigée par Jean-Michel Despin. La dizaine de membres amateurs présents en 1996 pour la première saison s'est progressivement étoffée ; Aujourd'hui, c'est un orchestre de plus de cinquante musiciens qui se produit sur de nombreuses scènes. L'Orchestre Melun Val de Seine ouvre sa vingtième saison sous le signe du foisonnement créatif et de la vitalité.



Les Mardis Jazzy Centre des Musiques Didier Lockwood

Les mardis 6 décembre, 21 février,
21 mars, 25 avril et 23 mai 20h30

■ CONCERT

Le jazz est à l'honneur sous toutes ses formes pour cette série de concerts gratuits. Découvrez sur scène le talent des élèves du Centre des Musiques Didier Lockwood. L'occasion d'applaudir en avant-première ceux qui feront peut-être partie des grands noms du jazz de demain.

C'est devenu une tradition. Depuis plusieurs années, les élèves se retrouvent régulièrement sur la scène de l'Espace Nino Ferrer pour participer aux Mardis Jazzy. C'est à la fois le moyen pour les étudiants de présenter au public le travail de l'année et, pour les spectateurs, l'occasion d'écouter de jeunes musiciens de talent, dans une ambiance forcément jazzy.

La passion du jazz

Créé en 2001 par le célèbre violoniste de jazz Didier Lockwood, le CMDL délivre des formations diplômantes. Composée de professionnels en activité, l'équipe pédagogique du Centre forme les élèves à plusieurs instruments et propose également des stages et des master class.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20

Entrée libre



Espace
Nino Ferrer

Z'épopées Compagnie l'Yonne en Scène Mer 7 décembre 15h

■ JEUNE PUBLIC

Où vit le clown malicieux et farfelu ? Sur une île, qu'il peut transformer en désert, en océan, voire même en astre terrestre ! La drôle de pièce met en scène un clown qui fait revivre les épopées de personnages hors du commun. De Popeye à Homère en passant par Don Quichotte, les enfants seront captivés.

Planté sur son île déserte, matérialisée sur scène par un cercle de sable, le clown se tient prêt à emmener le jeune public dans un grand voyage. Pour changer de décors, ce personnage farceur n'a qu'à invoquer Ulysse, Alexandre le Grand, Moïse... Et le voilà parti ! C'est une façon ludique de faire découvrir aux spectateurs en herbe, certains des plus grands héros de tous les temps. Grâce à une mise en scène fluide et facile à comprendre pour les enfants, un objet ou un simple signe suffisent pour qu'ils reconnaissent les personnages réels ou mythiques, conquérants ou découvreurs. Un spectacle idéal pour vos enfants qui débordent certainement, eux aussi, de malice et de curiosité...

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 6 €

Abonné : 5 €

A partir de 5 ans



L'Escale



© Philippe Cibille



© Christian Ganet

Rites

Compagnie Propos

Jeu 8 décembre 20h30

■ DANSE

Voici une conférence bien peu banale sur un sujet tout aussi original. L'occasion de découvrir une série de "dances" étranges et méconnues... et pourtant bien ancrées dans notre quotidien.

En réalité, ces "dances" n'existent pas vraiment, mais illustrent parfaitement des rituels de groupe que le chorégraphe - et conférencier d'un soir -

Denis Plassard a su capter, analyser et chorégraphier. Accompagné de ses danseurs, il vous les livre comme autant de clichés révélateurs de notre époque et de notre société, de la "Tchek" - salut urbain très en vogue chez les jeunes - au "Ritual de résistance et de perturbation du réel" - pratiqué dans les files d'attente des administrations.

Entre sérieux et fantaisie

Entre analyse pointue, empreinte d'ironie, et contextualisation, le chorégraphe présente ces cérémoniaux qui jalonnent la vraie vie, sous une forme "dansée". Le propos est brillant, le talent des danseurs manifeste. Le tout se décline avec humour et dérision, sur une musique spécialement composée pour l'occasion.

VAUX-LE-PÉNIL

Infos : 01 64 71 91 28
 Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €
 Abonné : 10 €
 Jeunes : 6 €

ACT'ART



La Ferme des Jeux

ARAGO Production

Nawell Madani

Sam 10 décembre 20h

■ HUMOUR

Révélee grâce au Jamel Comedy Club, la jeune et jolie humoriste belge n'en finit pas de séduire... le public, bien sûr ! Son dernier "one woman show" intitulé "C'est moi la plus belge ! en apporte une nouvelle fois la preuve.

Le fil conducteur du spectacle est simple et largement inspiré par l'itinéraire de l'artiste : c'est celui d'une jeune belge à la conquête de Paris. De danseuse à comédienne, Nawell Madani vous fait partager ses illusions, ses espoirs, ses premiers castings, ses rencontres improbables qui l'amèneront malgré tout jusqu'à la reconnaissance de son père comme artiste. Bref, un parcours semé d'embûches.

Rires garantis

Avec Nawell Madani, tout est allé vite : le Jamel Comedy Club, un passage au Grand Journal de Canal Plus, sans oublier un détour par les réseaux sociaux. Sa série de vidéos baptisées *Instawell* y remporte un succès fulgurant avec plus de vingt millions de vues. Depuis, de salle en salle, l'artiste poursuit sa route. Alors ce soir, ne la manquez pas !

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95
 Tarifs : de 29 à 38 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.



© AndreD



Cette comédie aborde avec malice et humour l'arrivée d'un bébé dans un couple. Tout débute par l'annonce de la bonne nouvelle à la famille. Et dans ce domaine, les futurs parents vont aller de surprise en surprise.

Une soirée presque ordinaire va se transformer sous vos yeux en un véritable tourbillon. Quand Hélène apprend à Julien qu'elle est enceinte alors que ce n'était pas prévu, pour le futur papa, c'est déjà la panique. Mais quand en plus, le soir même, débarquent pour dîner son beau-frère et sa belle-sœur avec leur bébé de deux mois, la soirée prend une nouvelle tournure.

Rires en perspective

La comédie de Xavier Martel, mise en scène par Eric Mariotto sonne juste : dialogues savoureux, répliques qui font mouche et situations qui sentent le vécu sont joliment servis par quatre comédiens pleins d'énergie. Ce portrait réaliste et drôle de futurs parents donne à rire et à réfléchir. Certains - pour ne pas dire la grande majorité - pourront même se reconnaître ! Bref, une comédie irrésistible sur le bonheur de faire des enfants... ou pas !

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66
 Tarif Plein : 15,50 €
 Réduit : 10 €
 Abonné : 9 €



Espace
 Les 26 Couleurs

La petite graine

Arnie et Compagnie

Sam 10 décembre 20h30

■ THÉÂTRE

Atelier Théâtre Actuel présente

Un Nouveau Départ

Avec Corinne Touzet, Christian Vadim et Fanny Guillot

Mardi 13 décembre 20h30

■ THÉÂTRE

La pièce retrace l'histoire d'une femme dont l'existence va être bouleversée. Aller à l'encontre de ses propres certitudes : voilà le défi qui attend l'héroïne, tout au long de ce conte social au faux air de comédie romantique.

Le soir de Noël, Catherine, une femme sûre d'elle et de sa réussite sociale, trouve devant sa porte un sans domicile fixe désillusionné. Pour provoquer sa fille, qui la croit de marbre face à la misère, elle décide d'inviter le vagabond pour le dîner de Noël. Réinsérer ce chômeur blasé devient alors son unique objectif. Mais l'héroïne, sensible et engagée, ne sait pas encore que cet homme va modifier sa conception de la vie et ses relations avec les autres. Une pièce bouleversante, interprétée à merveille par une Corinne Touzet à la fois autoritaire et tendre, et un Christian Vadim, drôle et touchant. A voir sans hésitation, pour tordre le cou aux idées reçues !

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75

Tarif Plein : 23 €

Réduit : 20 €

Abonné : 18 €



© Karine Letellier



Les Films du Préau

Une surprise pour Noël

Mercredi 14 décembre 15h

■ JEUNE PUBLIC

Deux jolis courts métrages pour montrer à vos enfants à quel point les liens entre un chien et son maître peuvent être forts. D'abord, le coup de foudre amical d'Andrew pour un adorable husky, ensuite, le chien de Sofia, prêt à la suivre jusqu'au bout du monde.

Dans le premier film, les enfants feront la connaissance d'Andrew, qui se prend d'affection pour un chien, en quête d'un foyer pour Noël. Mais la mère du petit garçon refuse de l'accueillir : parviendront-ils à braver un parcours semé d'embûches pour être réunis ? Et pour offrir deux fois plus de suspense à vos enfants, ils assisteront à une deuxième projection ! Cette fois, l'histoire se déroule un an plus tard, quand Sofia et sa chienne doivent quitter le soleil de Californie pour emménager à Sapinville. Loin de sa famille, Sofia s'attend à passer un bien triste Noël... Mais c'est sans compter sur sa rencontre avec Andrew et son chien, qui leur prouvent que les fêtes de fin d'année sont encore plus belles sous la neige ! Une double séance à partager avec vos enfants, dès trois ans.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 10 24 54

Tarif : 5 € (avec un goûter offert aux enfants)

A partir de 3 ans



Le Chaudron



© Black Ghost

La Marchande d'allumettes

Collectif Io en partenariat avec Les Concerts de Poche

Vendredi 16 décembre 20h45

■ SPECTACLE MUSICAL

Par un soir de Noël enneigé, une petite fille vend des allumettes sur un trottoir, en rêvant de rejoindre sa grand-mère. Pour se réchauffer, elle les craque... et voit naître des visions fantastiques et colorées. Un opéra magique du collectif Io, accessible à partir de six ans.

Des chefs d'œuvre d'Andersen, *La petite fille aux allumettes* est sans doute le plus touchant. Grâce à son héroïne, une jeune marchande en guenilles,

mais aussi grâce aux visions imaginaires de l'enfant et de ses rêves d'une vie meilleure.

Un fabuleux univers

De ce conte habité par la cruauté comme le merveilleux, le collectif pluridisciplinaire Io, en partenariat avec Les Concerts de Poche, a retenu le meilleur. Grâce au talent de comédiens, de chanteurs, de musiciens, et d'un chœur de l'agglomération, naissent sur scène une pâtisserie, une prairie d'insectes bavards ou encore une malicieuse grand-mère. Un ravissement pour tous !

L'action culturelle avec Les Concerts de Poche

Mis à l'honneur par Les Concerts de Poche, le spectacle s'accompagne d'actions culturelles soutenues. La représentation est précédée d'ateliers (création d'un chœur et d'un conte musical : écriture, illustration, mise en musique) à destination d'enfants des écoles de Melun et des centres sociaux, et d'adultes habitant la ville, qui sont invités à participer au spectacle.

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95
 Tarif Plein : 10 € / Réduit : 8 €
 Abonné : 6 €
 A partir de 6 ans

LES
CONCERTS
DE POCHE

L'Escale

Pop Corn

Compagnie Les Objets Volants

Dimanche 18 décembre 17h

■ CIRQUE

Voici un spectacle moderne et innovant qui réinvente le cirque ! Grâce à deux éternels adolescents, pénétrez dans une salle de jeux fantasque, où les tours de force et l'acrobatie se marient à merveille à l'humour !

Pour ce spectacle de cirque, l'Espace Nino Ferrer est entièrement revisité : il se pare d'éclats de rire

et de couleurs. Grâce à des cubes en guise de meubles, des accessoires qui volent comme des Lego et un immense poste de télévision, les deux jongleurs vous replongent en plein cœur des années 90 ! Animés par la nostalgie de cette époque, ils souhaitent surtout vous faire découvrir leur chambre : celle où ils ont construit leur univers rêvé. Quels sont les ingrédients pour un véritable voyage dans le temps ? Des anneaux, des massues, des lampes de chevet, une télévision d'époque, des cassettes VHS et deux jongleurs de talent. Embarquez pour un spectacle rythmé où tous les prétextes sont bons pour jongler et pour rire !

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20

Tarif Plein : 10 €

Abonné : 7 €

Espace
Nino Ferrer



© Philippe Jacquemin



Amélie Saadia

Ven 6 janvier 20h30

■ CONCERT

Un concert tout en douceur, au son de la voix enchanteresse d'Amélie Saadia vous attend. Un retour aux sources pour la jeune mezzo-soprano, qui a grandi à Saint-Fargeau-Ponthierry.

Piano à cinq ans puis théâtre à dix... La petite fille se destinait à une carrière artistique. Restait encore à trouver dans quelle discipline ! À quatorze ans, Amélie Saadia quitte l'école et suit des cours par correspondance, pour mieux se consacrer au piano. À dix-sept ans, changement d'orientation : elle choisit finalement le chant grâce à sa voix. Débute alors le temps des récompenses. Elle reçoit notamment le prix Jeune Espoir décerné par l'Union Française des Artistes Musiciens et, en 2011, elle décroche un prix de l'Académie Baroque d'Autriche suivi, en 2013, d'un prix de l'université des arts de Berlin où elle poursuit ses études de chant. Depuis, la cantatrice s'est produite sur de nombreuses scènes européennes avant de devenir elle-même enseignante dans l'université qui l'a formée.

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66

Tarif Plein : 20,50 €

Réduit : 16,50 €

Abonné : 12 €

Espace
Les 26 Couleurs

Iliade Compagnie À Tire-D'aile

Ven 13 janvier 20h45

■ THÉÂTRE

L'adaptation du récit mythique d'Homère vous fait revivre la guerre qui a opposé Grecs et Troyens, durant neuf ans, à travers ses héros légendaires. Achille, humilié devant ses compagnons par Agamemnon, a décidé de se retirer du combat. Mais comment gagner la guerre sans le meilleur des stratèges ?

Sur la scène, cinq comédiens s'unissent pour raconter cette épopée universelle. Ils mêlent leurs talents pour interpréter les rôles d'Achille, Hélène, Andromaque, Hector et Agamemnon, en s'affranchissant des clivages entre hommes et femmes, lâches et braves. Successivement, la colère, la compassion et les larmes s'emparent des personnages. Et une émotion différente vous attend à la fin de chaque acte !

Force et dramaturgie

Le spectacle est porté par des acteurs talentueux qui incarnent des hommes prêts à tout pour échapper à la souffrance et à l'amertume. La mise en scène et les décors épurés vous permettent de mieux apprécier la puissance du récit et la force des personnages. Bref, un spectacle épique interprété avec une intelligence et une simplicité remarquables. Laissez-vous séduire par cette plongée dramatique au cœur de l'antiquité !

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €

Abonné : 10 €

Jeunes : 8 €

L'Escale



© Pauline Le Goff



Full HD Doble Mandoble Dimanche 15 janvier 16h

Ce spectacle aborde un thème original : le transhumanisme ! Un mouvement qui fait le pari de l'augmentation de l'espérance et de la qualité de vie grâce aux progrès technologiques. Ce soir, le duo Doble Mandoble vous propose sa vision du futur à travers l'art du cirque et de la magie.

Ce sujet plutôt scientifique, la Compagnie Doble Mandoble l'aborde sous un aspect ludique : comment allez-vous appréhender ces progrès technologiques ? Allez-vous perdre une part de votre humanité... Effets visuels improbables, théâtre d'objets, magie, danse et art numérique sont au rendez-vous pour un spectacle interactif. Grâce à la magie de l'illusion, les artistes réalisent des prouesses qui relèvent de la science-fiction ! Riche en rebondissements, ce spectacle vous donne un avant-goût des évolutions futures. Avis aux curieux et aux scientifiques en herbe !

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66

Tarif Plein : 15,50 €

Réduit : 10 €

Abonné : 9 €

Espace
Les 26 Couleurs



The Servant

Molière 2015 du meilleur comédien et spectacle privé

Avec Maxime d'Aboville et Xavier Lafitte

Mardi 17 janvier 20h30

■ THÉÂTRE

Intrigue implacable, huis clos haletant, thriller psychologique... The Servant, c'est tout cela à la fois. Cette pièce de théâtre vous plonge au cœur d'une manipulation toute en nuance.

L'adaptation de la pièce de Robin Maugham prend place dans un quartier de Londres. De retour d'un

long voyage en Afrique, un jeune aristocrate paresseux emménage dans une confortable maison et engage un domestique impassible et obséquieux. Des liens de complicité s'installent progressivement entre le maître et son valet modèle, travailleur et intelligent, jusqu'au jour où les rôles vont s'inverser...

Des récompenses en série

L'intrigue a donné lieu à un film, devenu un classique, réalisé en 1963 par Joseph Losey sur un scénario de Harold Pinter. Cette dernière adaptation française n'est pas en reste. La pièce a reçu le Molière 2015 du meilleur comédien et du meilleur spectacle privé, le Prix Beaumarchais et le Prix de la critique.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75
Tarif Plein : 18 €
Réduit : 15 €
Abonné : 13 €



Caché dans son buisson de lavande, Cyrano sentait bon la lessive

Compagnie Hecho en casa

Mercredi 18 janvier 15h

■ JEUNE PUBLIC

Voilà un spectacle plutôt original, librement inspiré de l'œuvre d'Edmond Rostand. Le gros nez de Cyrano permet ici d'aborder, avec finesse et poésie, le thème de la différence. A coup sûr, les enfants vont se régaler.

Un Cyrano pour les enfants... Tel est le défi lancé par la Compagnie Hecho en casa avec ce spectacle inédit. Si les personnages principaux sont toujours là, le décor a bien changé. Le récit aussi ! L'action se déroule dans un univers japonisant fait d'ombrelle, de plantes et de jeux d'ombre et de clair obscur.

Un classique revisité

Côté intrigue, la trame dramatique est respectée dans ses grandes lignes, mais largement raccourcie et simplifiée. Des parenthèses fantaisistes et des notes explicatives prennent place dans le récit. Le spectacle fait la part belle aux thèmes intemporels de l'œuvre originelle : l'amour, la jalousie, la différence, le mépris, la volonté et le courage, bien sûr !

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 6 € / Abonné : 5 €

A partir de 6 ans



© Guy Labadens



© Id Proscenium

Atelier Théâtre Actuel présente

Aladin

Jean-Philippe Daguerre et Igor de Chaillé

Ven 20 janvier 19h30

■ SPECTACLE MUSICAL

Adaptée du conte *Aladin*, et nommée aux Molières 2016 dans la catégorie jeune public, cette comédie musicale vous fera voyager sur un tapis volant au pays des Mille et Une Nuits... Une parenthèse merveilleuse à partager en famille.

Mis en scène par Jean-Philippe Daguerre, ce spectacle est une adaptation pleine d'énergie et de modernité du célèbre conte *Aladin*. Pour conquérir le cœur de la princesse Yasmine, le jeune héros est prêt à tout : il devra faire preuve d'audace et de courage pour y parvenir et contrer les pièges du cruel Jafar, son ennemi juré...

Une touche d'exotisme

Aventure, suspense, passion : les émotions sont au rendez-vous. Entre chorégraphies millimétrées, musiques endiablées, combats haletants et arts de l'illusion, cette comédie musicale vous laissera des souvenirs inoubliables. Sur scène, treize comédiens-chanteurs-danseurs aux costumes majestueux se donnent la réplique et interprètent plus de quarante personnages différents, dans des décors princiers. Dépaysement garanti !

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75
Tarif Plein : 14 €
Réduit : 11 €
Abonné : 9 €



En partenariat avec le service culturel de Vaux-le-Pénil

Richard III - Loyauté me lie

Un spectacle de Jean Lambert-wild,
Lorenzo Malaguerra & Gérald Garutti

Vendredi 20 janvier 20h45

■ THÉÂTRE

MAIS AUSSI

Conférence sur Richard III par Gérald Garutti

Judi 15

décembre à 20h

La Ferme des Jeux,
Vaux-Le-Pénil

Tarif unique : 5 €

La pièce s'inspire de l'œuvre éponyme de William Shakespeare, qui raconte l'histoire de Richard III, le roi le plus cruel et sanglant qu'ait connu l'Angleterre. Grâce aux nouvelles technologies - entre illusions d'optique, cirque et magie ce classique se révèle sous un jour plutôt étonnant !

Créatif et visionnaire, le metteur en scène vous propose une lecture par deux clowns : un homme et une femme. Lui se prend pour Richard III. Elle, pour tous les autres ! L'un et l'autre sont pris par l'ivresse du pouvoir. Lui accomplit son ascension

irrésistible vers le sommet de l'État alors que son double clownesque plonge dans les abîmes du tragique. Elle a plus d'un tour dans son sac, elle se métamorphose, elle change de costume en un clin d'œil et incarne une myriade de personnages.

Entre rêve et réalité

Progressivement, la pièce construit un nouveau Richard III, plus humain. Voici un spectacle surprenant, où l'usage des nouvelles technologies de l'image est mis au service du spectacle vivant. Passionnés d'histoire ? Intrigués ? Allez-y les yeux ouverts !

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €

Abonné : 10 €

Jeunes : 8 €



L'Escale



© Tristan Jeanne-Vales



© Constance Decorde

Ben, éco-responsable

Samedi 21 janvier 20h30

■ HUMOUR

L'humoriste aborde un thème en vogue : l'écologie. D'ailleurs, pour réaliser des économies d'énergie, sa prestation débute volontairement sur une scène mal éclairée. Mais rassurez-vous, cela ne durera pas ! La lumière se rallume : place alors à l'humour, l'énergie et la dérision !

Le spectacle débute par le nouveau mode de vie "éco-responsable" adopté par Ben. Mais très vite, le regard sur ses nouvelles habitudes de consommation le dirige vers l'humour et l'absurdité. Il passe d'un thème à l'autre avec délice : il est d'abord question de l'élevage d'un poisson... qu'il compare à la vie de nos politiciens ou à celle du créateur de Facebook ! Les sujets s'entremêlent et se répondent avec finesse, la logique côtoie le loufoque. Vous vous surprenez même à rire de son accident de voiture ! L'humoriste digresse comme personne d'autre et vous emmène dans l'univers, parfois étrange, de l'éco-citoyenneté.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20

Tarif Plein : 20 € / Réduit : 17 €

Abonné : 14 €

Jeunes : 8 €



Espace
Nino Ferrer

ARAGO Production

Arnaud Ducret

Vendredi 27 janvier 20h15

■ HUMOUR

Doté d'un charisme et d'une énergie contagieuse, Arnaud Ducret s'apprête à vous séduire à coup de charme et d'humour ! Sur scène, il maîtrise toutes les disciplines : le chant, la danse, la comédie, le mime... Le tout saupoudré d'une auto-dérision décapante !

L'humoriste se fait un plaisir de vous faire partager ses multiples talents ! Vous serez épatés par la façon mordante et incisive avec laquelle il incarne des personnages de choix. John, le professeur de danse précieux et caractériel, Maître Li, le maître de karaté raté, sans oublier un fumeur invétéré qui souhaite malgré tout se lancer dans la chanson française et Sylvie, l'allumeuse allumée !

Rire de soi

Mais ils ne sont pas les seuls à en prendre pour leur grade ! Arnaud Ducret ne s'épargne pas non plus et vous raconte les multiples péripéties de son quotidien complètement loufoque, quitte à se ridiculiser. Décidément, cet humoriste débordant de talent est prêt à tout pour vous offrir un one man show explosif et sensationnel !

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarifs Cat. 1 : 39 €

Cat. 2 : 35 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet



L'Orchestre Symphonique de Melun fait son cinéma

Orchestre Symphonique du Conservatoire de Musique et de Danse Les Deux Muses
Dimanche 29 janvier 17h

■ CONCERT

L'Orchestre Symphonique du Conservatoire Les Deux Muses vous invite à participer à un concert ludique et interactif sur le thème *Voyages en conte et mythologie*.

Avis aux amateurs d'histoires merveilleuses, de voyages fantastiques et de musique classique : ce concert est fait pour vous ! L'Orchestre Symphonique du Conservatoire vous a préparé une soirée hors du commun autour d'un thème inattendu : l'univers du conte et de la mythologie.

Quizz musical

L'originalité de ce spectacle ? La participation du public ! Le principe est simple : les musiciens interprètent les premières mesures des musiques les plus connues en lien avec le thème. Ensuite, à vous de deviner le titre du conte. Puis l'orchestre jouera chaque morceau dans son intégralité. Un moment de découverte à partager en famille.

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 13 € / Réduit : 10 €

Abonné : 9 €

Jeunes : 8 €

Amphithéâtre
de la Reine Blanche



ARAGO Production

Messmer Intemporel

Dimanche 29 janvier 16h

Vous êtes fascinés par l'hypnose ? Ce spectacle est fait pour vous ! Messmer exerce un incroyable pouvoir grâce à son regard et vous plonge dans votre propre subconscient. Une aventure palpitante !

L'artiste vous fait vivre une expérience unique grâce à un savant mélange d'énergie, de ma-

gnétisme et d'hypnose. S'il n'a pas de don de magicien, il maîtrise à la perfection la science de la fascination. Pour pénétrer dans votre subconscient, il fait appel à différentes techniques tirées de ses nombreuses expérimentations : pour lui, votre cerveau n'aura plus de secrets ! Vous prendrez part au spectacle, sur la scène comme dans la salle, grâce à des numéros inattendus, où les possibilités de rire et de rêver sont infinies. Il vous invite dans un univers hors du temps où le passé, le réel et le futur se confondent. Un véritable voyage dans l'espace et les époques. Allez donc à sa rencontre pour vivre une expérience interactive unique !

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarifs Carré or : 59,50 € / Cat. 1 : 49,50 € / Cat. 2 : 44,50 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet

TUTU

Chicos Mambo Chorégraphie : Philippe Lafeuille

Mercredi 1^{er} février 20h45

■ DANSE

Des costumes tous plus étonnants les uns que les autres, une technicité incroyable et de l'humour à revendre... Tels sont les ingrédients savoureux de ce spectacle réjouissant et déjanté, véritable ode à la danse sous toutes ses facettes !

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €

Abonné : 10 € / Jeunes : 8 €



Sur scène, six danseurs, affublés de drôles de costumes, entendent vous entraîner dans un tour de piste éclectique. De la danse de salon au classique, ces caméléons virtuoses vont guincher, virevolter et enchaîner pas de deux et entrechats, acrobaties et pirouettes. Le tout avec exigence... et irrévérence.

Humour et chorégraphie

Au fil des tableaux hauts en couleurs, les danseurs de la Compagnie vous transporteront vers un univers fantasque et théâtral. Un pur moment de ravissement où l'humour accompagne l'art de la danse à la perfection !



© DR



© Othello Vilgard

Trois ruptures Compagnie Solaris

Jeudi 2 février 20h30

■ THÉÂTRE

Un décor minimaliste, des dialogues incisifs, deux acteurs talentueux et trois scènes de rupture qui s'enchaînent à un rythme endiablé : cette adaptation de la pièce de Rémi De Vos ne fait pas dans la dentelle... Et c'est justement ce qui fait mouche !

Tel un voisin curieux épiant son vis-à-vis à travers sa fenêtre ou un scientifique penché sur son

microscope, le public se retrouve témoin de trois scènes de ménage. Parmi les griefs avancés : une femme ulcérée par le chien de son conjoint, l'attrance soudaine d'un homme pour un autre, un enfant roi tyrannique. Le tout servi par des dialogues de haute voltige.

Un bijou de mesquinerie...

Entre coup-bas et joutes verbales, le propos, acerbe, vogue aux frontières de l'absurde. Le jeu, empreint d'une violence à peine dissimulée, rend hommage à l'enfer qui parfois s'immisce entre deux êtres en plein désamour. C'est tour à tour tragique et drôle, souvent féroce. Le suspense, toujours présent, tient en haleine d'un bout à l'autre de ces histoires de cœur avortées.



ACT'ART

VAUX-LE-PÉNIL

Infos : 01 64 71 91 28

Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €

Abonné : 10 € / Jeunes : 6 €

A partir de 12 ans



La Ferme des Jeux



JMD Productions présente

François-Xavier Demaison

Vendredi 3 février 20h30

■ HUMOUR

Humour et convivialité sont au rendez-vous de ce one-man-show déopilant ! Entre improvisations et jeu avec le public, l'humoriste incarne une série de personnages plus loufoques les uns que les autres !

Déjà largement plébiscité par les spectateurs, François-Xavier Demaison remonte sur les planches pour votre plus grand plaisir. Pour son troisième one-man-show - déjà ! - il se glisse à merveille dans la peau de personnages farfelus et vous racontera sa vie avec toujours autant d'auto-dérision, entre ses "râteaux", ses vacances et l'obsession de ses parents pour le bio.

Humoriste, oui, mais pas seulement

De simples sketches ? Loin de là ! Avec ce comédien dans l'âme, vous assisterez à un spectacle très théâtral ! Ses différentes apparitions sur grand écran l'ont fait évoluer et lui ont permis de prendre l'assurance nécessaire et de développer son jeu. Un spectacle tout en drôlerie, sans oublier une bonne dose d'humanité. A vos places, prêts, partez !

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75

Tarif Plein : 26 €

Réduit : 23 €

Abonné : 20 €



Rien ne se perd

Compagnie La Bouée

Samedi 4 février 14h30

■ THÉÂTRE

Le développement durable comme sujet de comédie... Il fallait y penser ! Cela tombe bien, les comédiens de La Bouée y ont pensé pour vous. Voilà un spectacle tout en recyclage, qui devrait conforter votre engagement citoyen et éco-responsable... Avec humour, toujours !

Il fallait une bonne dose de folie pour créer une comédie où tout est recyclé : des textes des plus grands auteurs (Vian, Corneille, Goldoni, Tourgueniev...) jusqu'aux décors, en passant par les costumes ! Vous serez charmés par cette création audacieuse où les répliques cultes du patrimoine théâtral s'entrechoquent pour créer un climat de poésie et de fantaisie autour de l'écologie. Vous assisterez à un spectacle décalé qui vous inspirera aussi une réflexion sur le gaspillage culturel et le recyclage. Constitués d'emballages alimentaires et de produits d'entretien, les costumes sont tout simplement délirants, en accord avec une mise en scène originale. Une pièce qui combine à merveille l'humour et la réflexion !

DAMMARRIE-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20

Tarif Plein : 10 €

Abonné : 7 €



© La Bouée



ARAGO Production

Ne me regardez pas comme ça

Samedi 11 février 20h15

■ THÉÂTRE

Un duo inédit vous attend sur les planches... Sylvie Vartan et Isabelle Mergault interprètent une comédie divertissante aux dialogues percutants : une création originale dans ses décors comme dans sa mise en scène.

Vous connaissiez la chanteuse, vous allez découvrir la comédienne ! Sur scène, Sylvie Vartan incarne Victoire Carlota, une ancienne star de cinéma, désormais ruinée. Son nouveau projet est d'écrire ses mémoires. Pour l'aider, son éditeur lui envoie Marcelle, l'auteure d'un livre de cuisine à succès sur... le riz. La surprise est un brin décevante !

Une comédie grinçante

Entre dialogues mordants et répliques incisives, les deux femmes prennent la route pour l'Italie, où Victoire a tourné ses plus grands succès. L'objectif est de lui rappeler des moments phares de sa vie. L'intrigue va gagner en fraîcheur grâce au dynamisme d'Isabelle Mergault, dont la franchise bouscule les habitudes de la star déchue. Au fil de l'intrigue, le passé et le véritable visage de Victoire se révèlent peu à peu...

DAMMARRIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarifs Carré or : 59 € / Cat. 1 : 49 € / Cat. 2 : 39 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.



Zoom Dada

Théâtre Bascule

Mercredi 22 février 15h

■ JEUNE PUBLIC

Voici un drôle de spectacle qui mêle avec subtilité toutes les disciplines ! Sur scène, devant d'immenses toiles de peinture, deux comédiens sont au service de l'art sous toutes ses formes. Danse classique, hip hop, musique, humour et théâtre muet... Vous serez surpris par leurs multiples talents !

C'est l'histoire de deux personnages loufoques et attachants qui partent en voyage à la recherche de l'inspiration. Leur objectif ? Réaliser leurs autoportraits... et les imprégner des cultures qu'ils auront découvert au fil de leur périple ! Celui-ci est représenté de façon complètement désopilante et décalée : chorégraphies rythmées, petits pas chassés, découpage de photos qu'ils assemblent les uns aux autres, mimes lorsqu'ils sont satisfaits de leurs œuvres... Les danses variées révèlent le pouvoir de la liberté d'expression, de création et le retour à l'enfance. Une période chère au cœur des deux artistes qu'ils vous font partager avec enthousiasme !

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 6 €

Abonné : 5 €

A partir de 3 ans



© Eric Minette

Petit éloge de la nuit

Compagnie C(h)aracteres

Jeudi 23 février 20h30

■ THÉÂTRE

Seul en scène, Pierre Richard livre une série d'impressions, inspirée par la nuit. Entre silence, ivresse, sommeil, fête, mystère, fantaisie, toutes les émotions sont au rendez-vous, servies par ce comédien unique en son genre.

Adaptée du livre d'Ingrid Astier et mise en scène par Gérald Garutti, cette invitation à l'errance

nocturne donne la parole à un inattendu et séduisant conteur, en la personne de Pierre Richard. Le comédien, plus connu pour ses succès sur grand écran, fait ici preuve d'une sensibilité, d'une finesse, d'une profondeur et d'une tonalité plus intime, sans malgré tout oublier une bonne dose d'humour.

Un univers fascinant

Dans ce spectacle proposé par la Compagnie C(h)aracteres - en résidence artistique à Vaux-le-Pénil depuis trois ans - l'imaginaire de la nuit devient l'espace de tous les possibles. De la torpeur à l'exaltation, de la passion à la poésie, du désir à la folie, du rationnel au mystérieux, vous serez transporté dans une échappée nocturne envoûtante.

VAUX-LE-PÉNIL

Infos : 01 64 71 91 28

Tarif Plein : 22 € / Réduit : 18 €

Abonné : 10 €

Jeunes : 6 €



La Ferme des Jeux

LA CIE C(H)ARACTERES

Déjà 3 années de Résidence Artistique à La Ferme des Jeux

Présente depuis 2013, la Compagnie poursuit le développement des fabriques qu'elle a fondées. Trois spectacles y ont vu le jour, écrits / adaptés et mis en scène par Gérald Garutti : *Haïm - à la lumière d'un violon* ; *Les Carnets du Sous-sol / Notes from Underground*, d'après Dostoïevski ; *Lorenzaccio* de Musset.

FABRIQUE DE CRÉATION

Deux nouveaux spectacles, à La Ferme des Jeux et à l'Escale de Melun

- *Petit éloge de la nuit* d'Ingrid Astier.

- La Compagnie C(h)aracteres est heureuse de vous faire découvrir : *Richard III - Myself upon Myself, loyauté me lie* - de William Shakespeare, voir page 40.

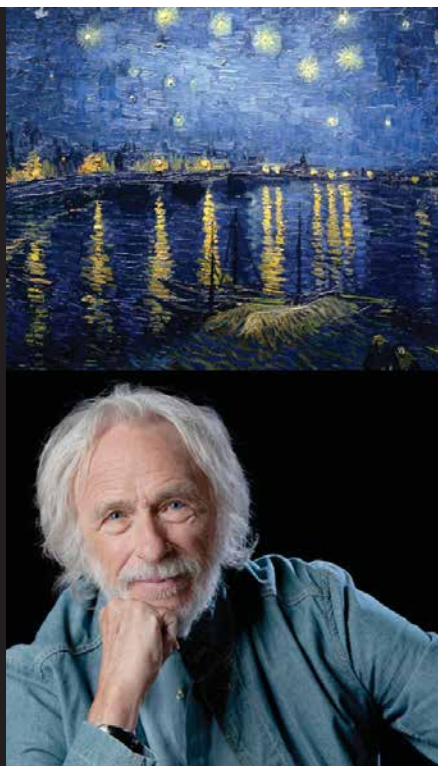
FABRIQUE DES IDÉES

Les Héros de l'absolu, voir page 11.

FABRIQUE DE CULTURE

Ateliers et Actions Culturelles

La Compagnie propose une Fabrique des idées, avec son cycle de conférences autour de la Nuit. A ne pas rater : les master class et ateliers autour de *Richard III*, les 14/12 et 18/01 de 19h à 22h et le 14/01 de 9h à 13h. Inscription : zelda.bourquin@characteres.com



Rien à dire

Leandre Ribera

Vendredi 24 février 20h30

■ CIRQUE

Minimaliste, mais rempli de poésie et de douceur : voilà le dernier spectacle de Leandre Ribera, un clown catalan qui transporte avec lui un univers enchanteur. Sur scène, pas besoin de mots, les gestes suffisent.

Côté décor, rien de plus simple : une maison imaginaire sans aucun mur, mais avec une porte qui crée un jeu essentiel entre l'intérieur et l'exté-

rieur. Une maison étrange, peut-être hantée, avec des monstres dans les placards, un cintre vierge en guise de penderie, une table bancale et une chaise bringuebalante. Dans cet univers, Leandre est confronté à un monde qui lui échappe et à un quotidien à la fois banal et poétique.

Sans paroles, mais pas sans rires

Sur la scène, les mots sont absents : le corps de l'artiste suffit à tout vous faire comprendre. L'humour est toujours présent, l'ironie toujours tendre. Bref, un pur moment de douceur, de poésie et de rire. Alors, ne manquez pas ce spectacle unique, déjà deux fois primé en Espagne (prix de Circ Ciutat de Barcelona et prix de Circ de Catalunya pour la meilleure mise en scène).

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66

Tarif Plein : 15,50 €

Réduit : 10 €

Abonné : 9 €

Espace
Les 26 Couleurs

Maupassant Au bord du lit

Compagnie Frédéric Jacquot

Vendredi 24 février 20h30

■ THÉÂTRE

Cette création originale est l'occasion de mêler plusieurs nouvelles inédites de Maupassant. La pièce s'ouvre sur un monologue savoureux, en guise d'introduction à une œuvre pétillante dédiée à l'amour !

Voici un bel hommage à tous les aspects de la femme : elles sont tour à tour tendres ou cruelles, fourbes ou déjà féministes, naïves ou mutines, volages ou trompées... Mais une chose est sûre,

elles n'en restent pas moins toujours amoureuses ! Le metteur en scène vous présente des moments de couples ou entre amies méticuleusement choisis parmi les œuvres de l'écrivain et les traite, tour à tour, sous forme de portraits ou de lecture de correspondances.

L'amour des femmes galantes

Ce spectacle vous plonge avec délice dans l'univers de la galanterie propre au 19^e siècle... Sans pour autant en exclure les marivaudages et autres tourments amoureux, qui deviennent prétexte à des scènes cocasses ! Mais chez Maupassant, tout est désir, lenteur et plaisir lorsqu'on fait la cour. Laissez-vous envoûter par le portrait de ces femmes que l'on apprend à découvrir par delà les voiles des alcôves...

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20

Tarif Plein : 17 € / Réduit : 14 €

Abonné : 10 €

Jeunes : 8 €

Espace
Nino Ferrer



© Leclerc Cielat

Raging Bull

Compagnie Caliband Théâtre

Samedi 25 février 20h45

■ THÉÂTRE

Rendez-vous ce soir avec une légende de la boxe : Jake LaMotta, plus connu sous le nom de Raging Bull. Sur scène, vous découvrirez le parcours semé d'embûches de cette étoile du ring. Un itinéraire chaotique, émouvant et tonique !

Sur scène, un comédien, un danseur de hip hop et un musicien portent tous ensemble le récit du

boxeur, qui révèle la beauté brute des confessions de ce sportif hors pair. Cette prestation saisissante et inattendue dépeint à merveille la rage enchaînée au corps du boxeur, qui l'a fait monter et triompher sur le ring.

Vous retrouverez avec plaisir le souvenir de sa victoire légendaire contre Marcel Cerdan, en 1949. Vous plongerez aussi dans les méandres de la face cachée de sa personnalité. Car comme nombre de boxeurs, Jake LaMotta a connu un parcours fait de célébrité, de déchéance, de prison et de rédemption. Une belle leçon de vie entre confession intime, combat intérieur et exploit sportif.

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €

Abonné : 10 € / Jeunes : 8 €

A partir de 12 ans

L'Escale



© Charlotte Spillemaecker

Une comédie grinçante et haute en couleur vous attend pour une soirée de théâtre amusante et surprenante. Eva Darlan, Frédéric Bouraly et ses partenaires de scène règlent leurs comptes au cours d'un dîner mémorable.

Ce n'est pas le portrait d'une famille modèle que vous allez découvrir avec cette pièce d'Amanda Sthers ! L'auteur vous convie à un repas familial à rebondissements. D'un côté, une mère sexagénaire fêtarde, croqueuse d'hommes et portée sur la boisson. De l'autre, ses enfants : Fanny, une fille au bout du rouleau délaissée par son mari, Ben, un artiste raté qui vient de

se lancer dans la création de bandes dessinées érotiques et, enfin, son frère Flo, accro à l'argent. Alors quand ce petit monde se retrouve autour d'une table, rien ne va se passer comme prévu.

Cruellement drôle

Caustique et décomplexée, la pièce galope au rythme des répliques qui font mouche et des intrigues à rebondissement. Au fil des scènes, la cruauté devient de plus en plus drôle, jusqu'au final plutôt détonnant. Une comédie à la fois impertinente, caustique, touchante et émouvante, qui met le modèle familial à rude épreuve.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75
Tarif Plein : 23 €
Réduit : 20 €
Abonné : 18 €



Conseil de Famille

Mardi 28 février 20h30

■ THÉÂTRE

Le Centre de Création
et de Diffusion Musicales

La ferme ensorcelée

Mercredi 1^{er} mars 15h

■ JEUNE PUBLIC

Décidément, rien ne va plus dans la ferme du petit Anselme ! Ce conte ludique est mis en scène grâce à des marionnettes et des ombres chinoises. Il raconte avec beaucoup d'humour la façon dont la vie paisible du fermier est chamboulée par l'arrivée d'une sorcière et de son corbeau maléfique...

La sorcière Pétronouille et son redoutable corbeau Coaco se sont installés dans une sombre forêt : auraient-ils jeté un sort aux animaux ? Car depuis ce matin, à la campagne, c'est le monde à l'envers ! Non seulement le coq a oublié de chanter pour réveiller la maison qui sommeille... mais, en plus, il se prend pour un cochon ! Quant aux poules, elles se mettent à aboyer et des dents leur ont poussé durant la nuit ! Sans parler d'une autre découverte du petit fermier : Machouillette, la vache, a pondu des œufs ! Pour rétablir l'ordre, Anselme va devoir déjouer les pièges tendus par la sorcière pernicieuse ! Suivez ses aventures et ses péripéties dans ce drôle de spectacle plein de surprises.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 10 24 54
Tarif : 5 € (avec un goûter offert aux enfants)
De 3 à 8 ans



Le Chaudron



© Nina Robinson Photography

Soirée Swing Robyn Bennet & Bang Bang

Vendredi 3 mars 20h30

■ CONCERT

La chanteuse américaine est de retour ! Accompagnée de ses musiciens fétiches, elle vous entraîne sur les routes de la Nouvelle-Orléans en faisant la part belle aux cuivres groovy et aux morceaux qui naviguent entre jazz, funk et blues. Dépaysement garanti !

Ce concert est l'occasion rêvée pour découvrir sur scène le second album de la chanteuse intitulé *The song is you*. Faisant la part belle au jazz, cet opus contient aussi plusieurs morceaux issus d'autres univers chers à l'artiste : blues, funk, voire même country, pour un concert toujours plus festif et rythmé ! La nouveauté ? Le côté pop, déjà présent sur son premier disque, est encore plus marqué. Il côtoie le rock, s'amuse avec la soul, danse avec le swing... un véritable condensé d'énergie musicale ! Les rythmes sont irrésistibles, les mélodies entêtantes : sur scène, Robyn mettra décidément tout son cœur et toute son âme pour vous faire vibrer !

SAINT-FARDEAU-PONTHIERRY, Salle Paul Friesé (Public debout)

Infos : 01 64 81 26 66
Tarif Plein : 20,50 €
Réduit : 16,50 €
Abonné : 12 €



Espace
Les 26 Couleurs



ARAGO Production

I Muvrini

Samedi 4 mars 20h15

■ CONCERT

Réduire le groupe corse à la seule polyphonie serait une grave erreur ! La preuve : leur dernier album *Invicta* est une invitation au voyage. En corse, en français ou en anglais, I Muvrini fait résonner toute l'énergie d'une musique mêlant tradition et modernité, électrique et acoustique.

En un peu plus de trois décennies, les Petits Mouflons (I Muvrini en corse) ont réussi le tour de force de partager, avec le plus grand nombre et sur les cinq continents, une langue parlée seulement par quelques dizaines de milliers de locuteurs principalement installés sur l'île de Beauté.

Ouverture sur le monde

Aujourd'hui, le groupe aux huit Disques d'or et aux deux Victoires de la Musique élargit son horizon. Leur dernier album *Invicta - Music for non violence parle à l'âme*, porte plus haut les couleurs de l'humanité, entremêle les langues, les cultures et les couleurs instrumentales : celtique, sud-africaine, folk, trans méditerranéenne, blues, gospel....

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05
Tarifs Cat. 1 : 48 €
Cat. 2 : 43 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet

Orchestre Melun Val de Seine

Dimanche 5 mars 16h

■ CONCERT

Laissez-vous séduire par les deux chefs-d'œuvre interprétés à l'occasion de ce concert placé sous le signe du romantisme. Au programme : *Peer Gynt*, du compositeur norvégien Edvard Grieg et la Huitième Symphonie de Dvorak.

Edvard Grieg n'est sans doute pas le compositeur le plus connu. Et pourtant, les mélodies de *Peer Gynt*, son œuvre la plus célèbre, ont inspiré de nombreux artistes. Un exemple : le célèbre thème sifflé par le meurtrier dans le film *M le Maudit* n'est autre que celui de *Dans l'ancre du roi de la montagne*, l'une des compositions présentes dans *Peer Gynt*. Cette œuvre de scène, écrite à l'origine pour accompagner un récit du dramaturge norvégien Henrik Ibsen, saura vous émerveiller. Second temps fort de cette soirée : la Huitième Symphonie de Dvorak, une œuvre lumineuse, élégante et profondément sereine où chaque mouvement dégage une atmosphère unique.

Comme à l'accoutumée, l'Orchestre Melun Val de Seine ajoutera à cette double programmation, la reprise d'un autre joyau du répertoire. Pour en savoir plus, rendez-vous sur culturetvous.fr.

MELUN

Infos : 01 64 79 25 31
Avant séance - Tarif Plein : 8 € / Abonné : 6 €
A la séance - Tarif Plein : 10 € / Abonné : 8 €

Amphithéâtre
de la Reine Blanche



Ô Baobab

La Compagnie Atelier de l'Orage

Mercredi 8 mars 15h

■ JEUNE PUBLIC

Un voyage en contes et en musiques au cœur de l'Afrique : voilà le programme de ce joli spectacle pour enfants. Dépaysement garanti !

Une toile aux couleurs de l'Afrique et - suspendu au-dessus de la scène - un mobile géant, figurant de manière abstraite les branches et feuilles d'un arbre : voilà pour le décor. Durant le spectacle, le mobile s'animera pour le plus grand bonheur des enfants. Sur cet espace minimaliste, la comédienne et conteuse Karine Tripiet fait vivre des histoires inspirées de contes africains, avec le geste et la voix. Tour à tour lion, grenouille, serpent et éléphant bougon, elle sait captiver le jeune public comme personne.

Parole et musique

A ses côtés, un musicien l'accompagne aux sons de la kora, de la sanza ou du balafon, trois instruments traditionnels africains. Ces belles histoires pleines d'émotions, de rires, de tendresse et de sentiments vont émerveiller les enfants.

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95
Tarif Plein : 6 €
Abonné : 5 €
A partir de 3 ans

L'Escale

La Compagnie Atelier de l'Orage est subventionnée par Le Conseil Général de l'Essonne et la commune de Villabé. Ce spectacle a bénéficié pour sa production de l'aide de la commune de Villabé, d'Arcadi Ile-de-France/Dispositif d'accompagnements et de la SPEDIDAM



© Mathieu Lecocq



© Eric Garault

Vous souvenez-vous des précédentes productions de Katerine ? Humour, excentricité et déguisements loufoques en tous genres ? Cette fois, avec son dernier album *Le Film*, le chanteur aborde un univers plus personnel, sur fond de mélodies enfantines. Un concert rempli de belles surprises sonores vous attend.

Auguri productions

Katerine

Jeudi 9 mars 20h30

■ CONCERT

Une nouvelle fois, Katerine va vous étonner. Pour vous aider à passer un moment chaleureux, joyeux et tendre, il use du piano, des chœurs d'enfants et de différents "instruments impressionnistes" joués par son complice Julien Baer. Le tout donne un savant mélange de titres personnels et intemporels, inspirés par l'image de son père, qui partait sillonner les routes de France en automobile. Un cocktail de chansons de jeunesse, tour à tour burlesques, émouvantes ou simplement amusantes.

Durant ce drôle de concert, le ton est donné : à l'image de son personnage, les mélodies oscillent entre douceur et vigueur. Peu importe après tout, Katerine excelle dans les deux registres.

VAUX-LE-PÉNIL

Infos : 01 64 71 91 28
Tarif Plein : 22 €
Réduit : 18 €
Abonné : 10 €
Jeunes : 6 €
A partir de 10 ans

La Ferme des Jeux

CoverTramp

Tribute to Supertramp

Vendredi 10 mars 20h30

■ CONCERT

Quand six musiciens français, tous fans de Supertramp, montent sur scène, c'est pour vous faire revivre les immenses succès du groupe mythique des années 70-80. Avec CoverTramp, l'hommage est à la hauteur !

Breakfast in America, Goodbye Stranger, It's Raining Again, School, Dreamer... Ces succès de Supertramp - et bien d'autres - sont devenus mon-

dialement célèbres. Faire revivre les titres de ce groupe culte : telle est l'ambition des français de CoverTramp. Clavier, clarinette, saxophone, harmonica, percussions, guitare et basse : les musiciens de CoverTramp les maîtrisent à la perfection. Leurs reprises des tubes légendaires de Supertramp vous plongent immédiatement dans l'ambiance des concerts rock de la décennie 70.

Emotion intacte

Grâce à la qualité des musiciens et de leur interprétation des titres originaux, CoverTramp réussit son pari : transmettre le plus fidèlement possible l'énergie et l'émotion du groupe anglais. CoverTramp est adoubé par Roger Hogdson et récemment chaudement félicité par John Helliwell, le saxophoniste de Supertramp.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75

Tarif Plein : 18 €

Réduit : 15 €

Abonné : 13 €



© Theatreparis

Le Mariage de Figaro

La Compagnie des Nomadesques

Vendredi 10 mars 20h30

■ THÉÂTRE

Le classique de Beaumarchais est remis à l'honneur ! Vous y retrouverez les inégalités et les mœurs déconsues de l'époque et les noces compromises de Figaro. La comédie n'est jamais très loin, le drame non plus. A (re)découvrir avec enchantement...

Alors que Figaro s'apprête à épouser Suzanne, le comte menace de s'opposer à ce mariage si la dite Suzanne ne cède pas à ses avances. Simple valet, Figaro est le seul à dénoncer ces abus : les

privileges et l'Ancien Régime. Sa liberté est dans sa façon de s'exprimer, lui qui maîtrise si bien l'art du verbe, de façon directe et spontanée.

Une folle journée

Grâce à une mise en scène soignée, vous pénétrez dans l'intimité des alcôves et des chambres à coucher... Et pour rendre à l'œuvre de Beaumarchais tout son éclat, costumes et décors sont magnifiés... sans que l'adaptation ne devienne pompeuse. Préparez-vous à être surpris par l'humour qui émane de la pièce, grâce aux nombreuses farces et situations saugrenues.

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20

Tarif Plein : 20 € / Réduit : 17 €

Abonné : 14 €

Jeunes : 8 €





Le nouveau concert des Stentors vous convie à une promenade inédite, toute en puissance et en finesse, à travers le patrimoine musical français. La force de leurs voix et leurs techniques de

chanteurs d'opéra vont encore faire mouche !

Les quatre chanteurs ont sélectionné leurs titres préférés dans le

répertoire pour redonner vie aux chansons françaises les plus emblématiques. Des exemples ? *Le déserteur* de Boris Vian, *Paris en colère* de Mireille Mathieu, ou encore *L'hymne à l'amour* d'Edith Piaf. Leurs voix lyriques sont l'atout phare de cette prestation qui vous fera redécouvrir un large éventail de chansons classiques et populaires.

Succès au rendez-vous

Un orchestre et des jeux de lumières accompagnent ces chansons indémodables, remises au goût du jour grâce à des interprétations inédites. Venez écouter ces quatre voix hors du commun, deux barytons et deux ténors, qui depuis plusieurs années déjà, ont conquis un vaste public.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarif Individuel : 45 €

Tarif Groupe/club : 33 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.



Samuel Ducros Production

Les Stentors

Samedi 11 mars 15h30

CONCERT

ARAGO production

Baptiste Lecaplain

Vendredi 17 mars 20h15

HUMOUR

Adopté par le public en un rien de temps dès son premier one man show, Baptiste Lecaplain est un humoriste hors-normes qui a su imposer son style. Avec *Origines*, il revient sur scène pour un spectacle plus personnel.

Après le succès de son premier spectacle et ses apparitions au cinéma, le retour de Baptiste était très attendu. Dans *Origines*, il revient sur son enfance et se confie sur sa timidité maladroite, ses amitiés faussement viriles, ses disputes familiales et ses amours manqués. Une confession pleine d'autodérision qui renvoie le spectateur à ses propres souvenirs et lui permet d'en sourire à son tour.

Thérapie par le rire

De ses amourettes d'ado aux cigarettes de sa mère en passant par les balades en slip de son père, Baptiste, devenu papa à son tour, raconte sa vie mais aussi ses traumatismes de jeunesse, comme pour mieux se libérer de certains souvenirs. Mais rassurez-vous, cette thérapie passe surtout par le rire !

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarifs : de 29 à 35 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.



© Matthieu Dortomb



© William LET

Divergence Evènements

Ahmed Sylla

Vendredi 17 mars 20h30

HUMOUR

L'autodérision et la modestie, Ahmed Sylla en possède une sacrée dose. La preuve avec le titre de son dernier one man show : *Ahmed Sylla avec un grand A*. L'humoriste vous livre ses expériences et autres anecdotes personnelles. Une tranche de vie à savourer.

En dépit de son jeune âge, l'humoriste nantais n'est plus tout à fait un inconnu. Si vous faisiez partie

des spectateurs de l'émission *On ne demande qu'à en rire*, de France 2, vous l'avez déjà aperçu. Avec ses sketches tout en déguisements, l'humoriste interprétait une myriade de personnages, tous plus loufoques les uns que les autres.

Retour d'expérience

Mais ce soir, c'est surtout de lui dont il va parler. Vous saurez tout, entre autres, sur son premier cours de taekwondo : "Je suis arrivé avec ma mère, je suis reparti avec les pompiers", ou encore son expérience d'animateur en centre de loisirs : "J'ai failli devenir serial killer". Voilà qui promet !

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarif : 34,65 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.



Influences

par Thierry Collet

Judi 23 mars 20h45

Le spectacle de magie mentale de Thierry Collet est à la fois interactif et théâtral. Au fil d'expériences jubilatoires, le mentaliste perçoit vos choix, anticipe vos décisions et devine votre comportement. Mais comment fait-il ?

Entre hypnose, tours de magie et manipulations de la pensée, les expériences amusent, étonnent

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €

Abonné : 10 € / Jeunes : 8 €

A partir de 15 ans



© Nathaniel Baruch

et inquiètent parfois. Elles vont vous permettre de tisser un lien privilégié avec le mentaliste d'un soir. Son objectif est de recréer une atmosphère étrange faite d'interrogations, d'illusions, de perceptions et parfois de troubles. Car au-delà de la manipulation des objets, le magicien hypnotiseur agit aussi sur votre esprit grâce à ses discours : lui qui maîtrise à merveille la parole peut agir sur vos images mentales. Impressionnant ! Face au trouble, à l'excitation, voire à l'inquiétude que fait naître Thierry Collet, vous aiguisez votre sens du doute et de la critique. A coup sûr, le mentaliste vous offrira une prestation inoubliable et vous fera voir le monde autrement !



Un dixième spectacle... ça se fête ! Pour ce nouveau rendez-vous, Jean-Marie Bigard vous réserve une

ARAGO Production

Bigard

"Nous les femmes"

Vendredi 24 mars 20h15

■ HUMOUR

surprise de taille : entièrement déguisé en femme, il leur donne la parole. Quant aux hommes, ils en prennent pour leur grade...

L'affiche est provocatrice et extravagante, mais la promesse est tenue ! Pour son dernier spectacle, l'humoriste se glisse avec aisance dans la peau

d'une femme. Son but : clamer tout haut ce qu'elles pensent tout bas ! Et il est le premier à le dire : lui même ne sera pas épargné ! Vous le retrouverez tel que vous l'aimez : sans retenue ni inhibition, avec son humour décapant, qui flirte sans cesse avec les limites de "l'impolitiquement correct".

Humour... toujours

Pour Jean-Marie Bigard, ce dixième one man show est aussi l'occasion de remettre en lumière quelques-uns de ses sketches emblématiques. Bonne humeur et énergie contagieuses sont au rendez-vous de ce spectacle surprenant !

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarifs Cat. 1 : 43 €

Cat. 2 : 38 €

Hors billetterie communautaire : Billets en vente dans les points de vente habituels.



Fête de la St-Patrick

Transpher + invités

Samedi 25 mars 20h30

■ CONCERT

Une semaine après la Saint-Patrick, une atmosphère Irlandaise flottera encore du côté de Saint-Fargeau-Ponthierry. Comment ? Grâce au concert du groupe Transpher et de son rock celtique débordant d'énergie, de générosité et d'enthousiasme.

Violon, harmonica, bouzouki, guitares... les musiciens de Transpher mettent leur technicité au service d'un projet musical original, ancré dans l'univers de la piraterie. Affublés de costumes de corsaires, ils distillent leur musique plutôt agitée et remuante, comme un jour de tempête en mer d'Iroise. Depuis sa création en 2005, Transpher s'est produit dans de nombreux festivals, notamment au Festival interceltique de Lorient. Avec ses deux premiers albums, *Fresh Capsule* et *22H22*, le groupe s'est fait connaître en affirmant une identité celtique, sans pour autant négliger quelques accents bluesy. Depuis, l'esprit celte continue de souffler sur leurs productions. Leur titre *In the night* a même été distingué comme le 2^e meilleur single de l'année par une radio spécialisée dans le rock celtique.

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY, Salle Paul Friesé (public debout)

Infos : 01 64 81 26 66

Tarif Plein : 8 €

Réduit : 5 €

Abonné : 5 €



En partenariat avec
le service culturel de Vaux-le-Pénil

La Gigantea

Compagnie Les Trois Clés

Dimanche 26 mars 15h

JEUNE PUBLIC

Vos enfants aimeront à coup sûr ce spectacle animé par des acteurs et des marionnettes. Il les plongera au cœur d'un pays chaud et imaginaire où vivent Makou et sa mère.

Pour le petit garçon, la vie est rythmée par la quête de l'eau... Mais un jour, il est enlevé par une armée

d'êtres hybrides, entre hommes et animaux. Le tyran de la meute transforme alors Makou en enfant soldat, en lutte pour le monopole de l'or bleu. Malgré tout, le projet de retrouver sa mère ne le quitte pas ! Sur scène, pour illustrer les pensées du petit garçon, des jeux aériens et des danseurs recréent un espace de rêves et de légèreté. L'aventure se poursuit jusqu'au moment où un nouveau jour se lève. Grâce à l'eau, une plante endormie repousse et donne à Makou l'espoir de rejoindre sa mère... Une aventure fantastique, poétique et touchante, qui donne aussi à réfléchir sur deux sujets sensibles : la condition des enfants soldats et le partage des richesses.

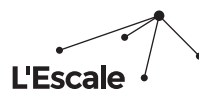
MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 6 €

Abonné : 5 €

A partir de 8 ans



© Philippe Dell Herbe



© Martin Lagardere

En accord avec Artistic Records

Chinois marrant

dans la légende de Bun Hay Mean

Mardi 28 mars 20h30

HUMOUR

Bun Hay Mean - alias chinois marrant - rit absolument de tout, et surtout des stéréotypes. Dans ce spectacle drôle et décalé, il vous explique pourquoi le Chinois est l'avenir de l'homme. Tout un programme !

Issu du Jamel Comedy Club, Bun Hay Mean voudrait bien régner sur la Terre... Mais difficile d'être pris au sérieux avec un "nom de médicament",

comme le souligne l'humoriste d'origine sino-cambodgienne ! Dans ce spectacle à mi-chemin entre stand-up, sketches et improvisations, il vous raconte la formidable légende de Bun Hay Mean et veut prouver au monde que la Chine est synonyme d'avenir.

Le Bruce Lee de l'humour

Avec son look totalement improbable - longs cheveux en pagaille, moustache interminable et veste à paillettes - on le prendrait presque pour Gloria Gaynor, reconnaît-il. Et c'est ça qu'on aime, justement ! Cette capacité à rire de soi et de sa propre communauté de manière totalement décomplexée et sans arrières pensées. Si vous n'avez pas peur du franc-parler à la sauce second degré, alors ce spectacle est fait pour vous : foncez !

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75

Tarif Plein : 14 €

Réduit : 11 €

Abonné : 9 €



Sur la route de Samois

Angelo Debarre Quartet,
Rocky Gresset Quartet

Judi 30 mars 20h

■ CONCERT

Durant cette soirée exceptionnelle, vous n'assisterez non pas à un, mais à deux concerts de jazz manouche avec deux virtuoses du genre, accompagnés de leur quartet. Un "deux en un" agrémenté d'une exposition de photos unique.

VAUX-LE-PÉNIL

Infos : 01 64 71 91 28

Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €

Abonné : 10 €

Jeunes : 6 €



Un rendez-vous à inscrire dès à présent dans vos agendas ! L'occasion de (re)découvrir le guitariste émérite Angelo Debarre, digne héritier de Django Reinhardt, et ses comparses du "Gipsy Unity". Nul doute que ces musiciens de haut vol, qui ont travaillé avec Sanseverino ou encore Thomas Dutronc, vous feront vibrer au son de leur guitare.

Une soirée, trois événements

Autre figure majeure du jazz manouche, Rocky Gresset et son quartet seront aussi de la partie pour vous faire danser entre swing et bop. Un pur moment de bonheur ! Enfin, cette soirée accueillera l'exposition de Sophie Le Roux *Le jazz au bout des doigts*. Une collection de clichés saisis au gré de concerts et autres séances de répétitions avec les mains de grands noms du jazz et du blues contemporains. Incontournable.



La Ferme des Jeux



Piaf, l'Être intime

Clotilde Courau, accompagnée de l'accordéoniste Lionel Suarez

Vendredi 31 mars 20h30

■ THÉÂTRE

La pièce met en lumière onze lettres brûlantes écrites par cette femme libre et amoureuse. Après la disparition de Marcel Cerdan, son mari, la chanteuse entame une correspondance ardente, avec son nouvel amant : Tony Franck. Pour cet homme, elle se montrera une nouvelle fois capable de tous les sacrifices au nom du désir.

L'hymne à l'amour

Vous l'adoriez au cinéma ? Venez l'applaudir au théâtre ! Clotilde Courau incarne avec force et justesse une Piaf émouvante, au moment où celle-ci vient de perdre l'amour de sa vie. Passionnante et passionnée, l'actrice interprète à merveille l'une des plus grandes icônes de la chanson française, partagée entre la douleur et d'éternels rêves d'amour.

La pièce retrace le fil de la correspondance intense entre Edith Piaf et l'un de ses amants. Emotion et tendresse sont au rendez-vous de cette représentation, sublimée par une Clotilde Courau, bouleversante de sincérité.

SAINT-FARÉAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66

Tarif Plein : 25,50 €

Réduit : 20,50 €

Abonné : 18 €

Espace
Les 26 Couleurs



L'école des magiciens

Samedi 1^{er} avril 14h30

■ JEUNE PUBLIC

Dans ce spectacle tout en magie et plein de surprises, chacun est à sa place. Sur la scène, le maître et dans le rôle des élèves, le jeune public ! Sous l'œil du professeur, les apprentis magiciens d'un soir vont découvrir et apprendre des tours ébouriffants.

Vos enfants vont adorer ! Sous leurs yeux, la scène va se transformer en un véritable laboratoire de curiosités. Foulards, chapeaux, ballons, cartes.... Les accessoires indispensables à toute bonne magie sont à leur disposition. Sous l'œil complice et les indications malicieuses de l'illusionniste Sébastien Mossière, les enfants vont apprendre leurs premiers tours de magie et l'aider à réaliser des numéros incroyables...

Abracadabra !

Oui, mais voilà... Lors d'une expérience qui se passe mal, Sébastien perd la mémoire : Résultat, il a tout oublié, y compris qu'il est lui-même magicien ! Les enfants devront l'aider à se souvenir de ses astuces pour qu'il puisse se présenter au concours du plus grand magicien du monde ! Comment va-t-il s'en sortir ?

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20

Tarif Plein : 10 €

Abonné : 7 €

Espace
Nino Ferrer

La fête de la chanson française

Mardi 4 avril 15h

■ SPECTACLE MUSICAL

Une plongée au cœur du meilleur de la chanson française... Le temps d'une soirée, la comédie musicale proposée par la Compagnie Trabucco vous transporte des années 50 jusqu'à la décennie 80, au son des plus grands tubes : Aznavour, Brassens, Trenet, Greco, Dalida... et tous les autres !

Ils sont presque tous là pour vous ce soir. Ou, pour être plus juste, leurs succès inoubliables... Les chanteurs, danseurs et comédiens de la Compagnie Trabucco les font revivre pour votre plus grand bonheur. Sur scène, les tubes succèdent aux tubes et les époques défilent comme autant de traces d'un passé musical qui refuserait de s'éteindre.

Souvenirs, souvenirs...

Les indémodables de la variété ou de la chanson à texte s'enchaînent à un rythme effréné. Festives, engagées, dansantes ou poétiques, les mélodies raviveront certainement des souvenirs. Un vent de nostalgie va souffler jusqu'à vos oreilles...

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarif : 27 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

Espace
Pierre Bachelet



© Philippe Rappeneau

Les pieds tanqués

Artscénicum Théâtre

Jeudi 20 avril 20h30

■ THÉÂTRE

Sur scène, une partie de pétanque réunit un rapatrié d'Algérie, un immigré Algérien devenu Français, un Provençal "pure souche" et un Parisien nouveau venu en Provence. Tous vont se découvrir un lien intime et filial avec l'Algérie. Une jolie comédie dramatique sur l'identité et le vivre ensemble.

VAUX-LE-PÉNIL

Infos : 01 64 71 91 28

Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €

Abonné : 10 €

Jeunes : 6 €

ACT'ART

A mesure que la pièce progresse, chaque personnage livre avec sensibilité sa blessure secrète et son histoire avec la guerre d'Algérie. Autour de souvenirs et d'événements communs vécus de manière très différente, les quatre compagnons tiennent tout de même à terminer leur partie de pétanque sur ce terrain qui les rassemble et les unit.

Entre racines et identité

Cette comédie dramatique et sensible fait aussi la part belle à l'humour. Une belle leçon de fraternité autour de cette drôle de situation où le metteur en scène ravive le souvenir de la guerre d'Algérie à coups de dialogues percutants... Sans pour autant en exclure la légèreté.

La Ferme des Jeux

L'école des femmes

Compagnie Alain Bertrand

Vendredi 21 avril 20h30

■ THÉÂTRE

Des tréteaux en guise de scène, des comédiens qui virolorent autour de vous... Un vent de jeunesse souffle sur le classique de Molière, grâce à l'esprit burlesque de la Commedia dell'Arte.

L'histoire d'Arnolphe qui, par crainte d'être trompé, décide d'épouser l'ingénue Agnès, vous la connaissez certainement, souvenir de classe oblige !

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20

Tarif Plein : 20 € / Réduit 17 €

Abonné : 14 €

Jeunes : 8 €

Mais ce soir, la comédie de Molière retrouve une saveur et une forme particulières, grâce à l'inventivité et au talent de la Compagnie dirigée par Alain Bertrand. En collaborant avec Carlo Boso, l'un des maîtres actuels de la Commedia dell'Arte, le metteur en scène vous offre une autre vision du classique de Molière.

Retour aux sources

Dans cette adaptation, les comédiens évoluent dans un cadre inhabituel. Fidèle à la tradition des 16^e et 17^e siècles, le spectacle se déroule sur des tréteaux en bois, sur lesquels et autour desquels évoluent les acteurs. Avec énergie et maîtrise, ils réinterprètent l'intrigue en mêlant joyeusement chants, danses, pantomime, musique et jeu avec le public.

Espace
Nino Ferrer



© Pierre Ricci

Busker & Keaton

Samedi 22 avril 20h45

■ CONCERT

Issue de la rencontre en 2004 de deux musiciens passionnés, la formation Busker & Keaton revisite la musique traditionnelle irlandaise pour le plus grand plaisir de vos oreilles. Un concert, sous le signe du trèfle et des légendes.

Dans ce spectacle résolument acoustique, Busker et Keaton, deux musiciens aux airs de saltimbanques,

vous font voyager dans leur Irlande natale. Mélange de folk, rock et de classique, leur musique tantôt rapide, tantôt calme, vous emporte dans un monde inattendu. Vous vous laisserez guider sans peine dans leur univers étrange : un imaginaire du début du 20^e siècle, dans lequel les deux protagonistes aux allures de stars de film muet dévoilent les secrets de l'histoire de leur pays. En effet, sur scène, Busker & Keaton, ce n'est pas uniquement de la musique. Ce sont aussi des rencontres avec des personnages authentiques et hauts en couleur, ou des évocations de personnalités mythiques, qui ont forgé la légende de cette île à la fois rude et accueillante.

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95

Tarif Plein : 16 € / Réduit : 13 €

Abonné : 10 €

Jeunes : 8 €

Espace
Saint-Jean



Quatuor Capriccio

Samedi 22 avril 20h30

■ CONCERT

Né de la rencontre entre quatre musiciens de talent, Quatuor Capriccio s'est fixé un objectif ambitieux : rendre accessible la musique classique au plus grand nombre. Pour cela, ils interprètent des morceaux rythmés, auxquels ils ajoutent une touche de fraîcheur, sans jamais dénaturer ce répertoire qui leur est cher.

L'orchestre maîtrise ses classiques à la perfection et rend un hommage vibrant aux compositeurs les plus célèbres qui les ont tant inspirés : Beethoven, Brahms, Debussy, Mozart... Grâce à leur jeune âge et leur regard singulier sur la formation si particulière du quatuor, les musiciens remettent au goût du jour des partitions sublimes, parfois méconnues ou souvent oubliées. Ainsi, les œuvres de Magnard, Kodály ou bien encore Dohnányi reprennent vie sous leurs doigts. Au son des accords du violoncelle et du violon, l'émotion est palpable. Laissez-vous séduire par leur nouveau concert où bat le cœur de la musique classique. Vibrations garanties.

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66

Tarif Plein : 15,50 €

Réduit : 10 €

Abonné : 9 €


**Espace
Les 26 Couleurs**

Le crève-nuages et Petites Casseroles

Compagnie Obrigado
et les Films du Préau

Mercredi 26 avril 15h

■ JEUNE PUBLIC

Une petite pièce de théâtre et six courts métrages au cours de l'après midi : vos enfants ne vont pas s'ennuyer ! Voici deux productions sensibles et poétiques, à partager avec vos charmantes têtes blondes.

Le crève-nuages, une pièce poétique et pleine d'humour ouvre la séance. Elle raconte l'histoire de Pépé, qui vit tout seul. Son petit-fils lui rend rarement visite. Et pour cause ! Passionné par les nuages, il préfère les observer pendant des heures plutôt que d'aller voir son grand-père. Mais alors, de quelles combines farfelues le vieil homme va-t-il user pour que son petit-fils vienne le voir ? Humour et surprises garantis.

Deux spectacles en un

En deuxième partie, la projection des courts métrages *Petites Casseroles* vous emmènera à la rencontre de trois garçons sensibles et rêveurs. Dougal rêve de voler, Aston de fêter son anniversaire et Anatole de se faire des copains. Mais comme les choses ne sont pas toujours aussi simples, c'est avec courage et humour que les jeunes héros vous montreront comment dépasser leurs peurs et leurs singularités.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 10 24 54

Tarif : 5 € (avec un goûter offert aux enfants)

A partir de 4 ans


Le Chaudron



© Laurence Desmoulin

Une vie sur mesure

Cédric Chapuis

Vendredi 28 avril 20h30

Cédric Chapuis, nommé aux Molières 2016 dans la catégorie seul en scène, vous présente sa nouvelle pièce originale, qui vous transporte dans l'univers d'un jeune garçon autiste touchant et fascinant. Un moment de vie à la fois drôle, poétique et très musical.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 64 08 75

Tarif Plein : 18 €

Réduit : 15 €

Abonné : 13 €

Drôle et émouvante, cette pièce vous fait découvrir la passion d'Adrien pour la batterie. La vie peu conventionnelle du jeune autiste est racontée sous forme de romance. Au fil du récit, vous comprendrez à quel point la musique peut devenir un refuge et une véritable amie pour un garçon un peu trop sensible.

Quand la musique est bonne

Le spectacle s'orchestre tout en musique ! Pas moins de deux batteries sont nécessaires pour vous faire partager l'amour du héros pour l'instrument : les rythmes mêlent le blues à la bossanova, en passant par le rock et la techno. Sans oublier des moments plus intimistes où le jeune garçon fait part de son incompréhension du monde qui l'entoure.


Le Mas

Gigote et le Dragon

Compagnie les 3 Chardons

Mercredi 10 mai 15h
■ JEUNE PUBLIC

Gigote est une petite bergère. Son rêve : rencontrer le dragon qui vit près de sa maison. Pourtant, son grand-père l'a bien prévenue : il ne faut surtout pas qu'elle s'y rende seule... Que va-t-il se passer ?

Poussée par la curiosité, elle va malgré tout dans la forêt, où elle rencontre un dragon qui menace de la dévorer ! Mordant et inventif, le spectacle met en lumière l'histoire d'une petite fille curieuse et en soif d'aventure. Vos enfants pourront découvrir avec quel courage la petite Gigote tient tête au monstre, à grands coups de ruses et d'astuces rocambolesques. Son idée ? Lire une histoire au dragon pour faire appel à sa sensibilité. Voici un conte efficace sans cesse réinventé, qui s'exprime ici avec humour et créativité... Mais surtout une belle occasion d'apprendre aux enfants comment régler leurs conflits pacifiquement !

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 10 24 54

Tarif : 5 € (avec un goûter offert aux enfants)

A partir de 3 ans



Le Chaudron



Un e-mail reçu par hasard peut-il bouleverser le cours de votre vie ? C'est la question posée par cette comédie romantique, adaptée du best-seller de Daniel Glattauer. Entre désir, fantasmes et humour, la pièce explore avec finesse la naissance de l'amour.

Une simple erreur de frappe : voilà comment les e-mails d'Emmi atterrissent chez un certain Léo. Une réponse en entraînant une autre, les deux personnages s'engagent dans un échange épistolaire et virtuel. Leur répartie tantôt tendre, tantôt cinglante, leurs tempéraments et leur curiosité les poussent à poursuivre leurs conversations qui deviennent de plus en plus passionnées... Une comédie riche en rebondissements où humour et sensualité se mêlent subtilement. Grâce à la fraîcheur et à la justesse des comédiens, vous vous laisserez envoûter par cette idylle imaginée et imaginaire !

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 81 26 66

Tarif Plein : 20,50 €

Réduit : 16,50 €

Abonné : 12 €



**Espace
Les 26 Couleurs**

Talon Pourpre et Matrioshka Productions

Quand souffle le vent du Nord

Ven 12 mai 20h30

■ THÉÂTRE

Vous vous souvenez de Peter Pan, ce conte mythique qui a bercé votre enfance ? Fraîchement débarqué du Pays Imaginaire, le petit garçon refuse de grandir... Vous connaissez la suite ! Cette fois, le personnage vous donne rendez-vous sur scène pour un spectacle musical, pétillant et bondissant.

RDV spectacles

Peter Pan Ballet

Mercredi 17 mai 20h

■ SPECTACLE MUSICAL

Après avoir conquis le public américain, ce ballet spectaculaire se joue pour la première fois en France ! Cette adaptation fantasque, rythmée et aérienne reprend l'histoire initiale peuplée d'intrigues et de rebondissements ! Vous retrouverez avec plaisir les mille pièges tendus par le Capitaine Crochet à Peter Pan et Wendy, les batailles qu'ils devront déjouer... sans oublier la malice et la jalousie de la Fée Clochette ! Pour vous plonger dans l'histoire, une trentaine de danseurs et acrobates sont réunis sur scène. Décors monumentaux, costumes exceptionnels... Vous voilà propulsé au Pays Imaginaire, où la règle est de ne jamais grandir. Préparez-vous à un voyage féérique entre poésie, humour et fantaisie !

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarifs : de 39 à 52 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

**Espace
Pierre Bachelet**



© Michael S Levine



ARAGO Production

Véronic Dicaire

Jeudi 18 mai 20h15

■ SPECTACLE MUSICAL

Chanteuse et imitatrice, Véronic Dicaire interprète avec une précision incroyable les plus grandes voix de la chanson française, québécoise et américaine. A votre tour de vous laisser séduire avec son dernier spectacle *Voices*.

Passionnée par le chant depuis son plus jeune âge, Véronic Dicaire impressionne le jury du concours Ontario Pop, alors qu'elle n'a que 17 ans. D'ailleurs, elle remporte le premier prix dans la catégorie interprète. Ensuite, elle aborde le monde de la comédie musicale avec le rôle de Sandy dans l'adaptation québécoise de *Grease*.

Une tessiture sans limite

Véronic Dicaire s'est fait connaître au Canada avec un premier album folk-rock sorti en 2002, qui lui a valu plusieurs nominations. Mais c'est en interprétant la voix des autres que la chanteuse a aussi attiré l'attention. De Madonna à Lady Gaga, en passant par Céline Dion, Amy Winehouse, Vanessa Paradis ou Edith Piaf, ses imitations et sa gestuelle vous feraient presque oublier les artistes originales.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 79 76 96 05

Tarifs Carré or : 62 €

Cat. 1 : 56 € / Cat. 2 : 49 €

Hors billetterie communautaire ; Billets en vente dans les points de vente habituels.

**Espace
Pierre Bachelet**



Parle plus fort !

Vendredi 19 mai 20h30

■ THÉÂTRE

Ce spectacle, interprété en langage des signes et en français, se penche sur la situation des sourds et leurs rapports en société. Comment communiquent-ils au travail et à l'extérieur ? Que perçoivent-ils ? À quelles difficultés se heurtent-ils ? Une pièce fine et sensible.

L'histoire est celle d'un jeune homme sourd mais heureux de trouver du travail en entreprise.

Malgré tout, il est inquiet à l'idée que ses collègues ne comprennent pas son langage : celui des signes. Le spectacle met en lumière les situations cocasses auxquelles sont confrontés les sourds face aux entendants. Loin d'être pessimiste, le metteur en scène souhaite montrer que ces deux mondes se ressemblent malgré tout, parfois même dans la joie. Vous y découvrirez des scènes sensibles, drôles et toujours positives ! Un beau message d'espoir porté par l'excellent jeu des comédiens. A l'issue de la représentation, une rencontre en bord de plateau sera organisée avec un interprète en langage des signes.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Infos : 01 60 56 95 20

Tarif plein : 17 € / Réduit : 14 €

Abonné : 10 €

Jeunes : 8 €


Espace
Nino Ferrer



The Rockabilly Fest

The Hillbilly Moon Explosion,
Bernie et les Rasoirs,
Beauty and the Beast

Samedi 20 mai 19h30

■ CONCERT

Après le succès de la première édition du festival, l'Espace Les 26 Couleurs fait une nouvelle fois la part belle aux années 50. Entre concerts de rock'n'roll, expositions et animations, préparez-vous à un véritable voyage dans le temps... Sortez la gomina, le peigne et le perfectò !

Trois groupes de Rockabilly se succéderont sur scène. Leur recette : des titres au goût d'ailleurs, tour à tour explosifs, nostalgiques et entêtants ! The Hillbilly Moon Explosion et leur chanteuse envoûtante. Le trio énergique, Bernie et les Rasoirs, dévoilera son rock'n'roll "made in France". Le duo de charme, Beauty and the Beast, saura vous captiver grâce à ses compositions et reprises étonnantes. Pour prolonger ces concerts très rock'n'roll, Les 26 Couleurs vous propose plusieurs expositions autour des années 50 et des projections de films réalisés au cours de cette décennie riche en chefs-d'œuvre !

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY - Salle P. Friesé et esplanade (Public debout)

Infos : 01 64 81 26 66

Tarif Plein : 15,50 €

Réduit : 10 €

Abonné : 9 €


Espace
Les 26 Couleurs



Les Films du Préau

Le Gruffalo

Mercredi 7 juin 15h

■ JEUNE PUBLIC

Un monstre, un dragon ou une chimère... vous connaissez ! Mais le Gruffalo ? Il a des oreilles crochues, des griffes acérées et une mâchoire d'acier. Alors face à une telle créature, méfiance ! Le moyen métrage d'animation, présenté par Les Films du Préau, raconte l'histoire d'une petite souris téméraire qui croise la dangereuse bête : parviendra-t-elle à s'échapper ?

Ce film drôle et créatif raconte l'histoire d'une petite souris qui se promène dans un bois sombre. En chemin, elle rencontre un renard, un hibou et un serpent qui la trouvent particulièrement appétissante. Ils l'invitent à déjeuner chez eux, mais celle-ci prétexte un rendez-vous avec le Gruffalo. Elle en donne une description terrifiante qu'elle croit avoir inventée... Sans se douter qu'elle finira par le rencontrer ! Avec humour et malice, elle va devoir ruser pour ne pas devenir le plat de résistance de la créature ! Divertissant et inventif, le film fera frissonner et rire vos enfants car, bien entendu, le vilain monstre se fera finalement ridiculiser par la toute petite souris.

LE MÉE-SUR-SEINE

Infos : 01 64 10 25 54
Tarif : 5 € (avec un goûter offert aux enfants)
A partir de 4 ans



Orchestre Melun Val de Seine

Dimanche 11 juin 16h

■ CONCERT

Pour cette première de l'Orchestre Melun Val de Seine à Saint-Fargeau-Ponthierry, la formation dirigée par Jean-Michel Despin vous propose un programme placé sous le signe du romantisme : la Huitième Symphonie de Dvorak et *Peer Gynt*, du compositeur norvégien Edvard Grieg. Un concert riche en émotions...

Investir une nouvelle scène est toujours un moment unique et une intense joie artistique. L'Orchestre Melun Val de Seine, déjà habitué aux différentes salles de l'agglomération, découvre aujourd'hui un lieu de culture dans lequel il ne s'est encore jamais produit. Habiter un espace par la musique, qui plus est par des chefs-d'œuvre absolus du répertoire romantique, est une expérience à partager. Pour ce concert, l'espace Les 26 Couleurs résonnera aux accents norvégiens et bohémiens de *Peer Gynt* et de la Huitième Symphonie, la "Tchécoslovaque", de Dvorak. Deux chefs-d'œuvre aux mélodies intenses, envoûtantes, énergiques et douces.

Comme à l'accoutumée, l'Orchestre Melun Val de Seine ajoutera à cette double programmation la reprise d'un autre joyau du répertoire. Pour en savoir plus, rendez-vous sur culturetvous.fr

SAINT-FARGEAU-PONTHIERRY

Infos : 01 64 79 25 31

Avant séance :

Avant séance - Tarif Plein : 8 € / Abonné : 6 €

A la séance - Tarif Plein : 10 € / Abonné : 8 €

Espace
Les 26 Couleurs



Au bout du conte Conservatoire de Musique et de Danse Les Deux Muses Vendredi 16 juin 20h45 et dimanche 18 juin 17h

■ CONCERT

Musique classique, art lyrique et danse : le ballet imaginé par le Conservatoire de musique et de danse de Melun mêle les disciplines avec bonheur. Ce spectacle unique va vous permettre de découvrir le travail réalisé par les élèves, durant l'année.

Le spectacle du Conservatoire Les Deux Muses est une invitation au dépaysement, sur le

MELUN

Infos : 01 64 52 10 95
Tarif Plein : 13 € / Réduit : 10 €
Abonné : 9 €
Jeunes : 8 €

thème *Voyages en conte et mythologie*. Il réunit l'Orchestre Symphonique, ainsi que les classes d'art lyrique et de danse classique autour d'un véritable "medley féérique" inspiré par les plus célèbres opéras et ballets du répertoire.

Création et diffusion

Avec près de 900 élèves et 40 disciplines, le Conservatoire oriente son action autour du développement des pratiques amateurs et de la formation culturelle des citoyens, au moyen d'actions de création et de diffusion. Depuis 2014, le Conservatoire Les Deux Muses est installé dans le quartier de Montaigu.



Les Estivales de l'Agglomération

Deux événements phares proposés par l'Agglomération vous attendent l'été prochain : Ciné en Plein Air, un rendez-vous incontournable pour les amoureux du 7^e art et le Festival de fanfares A l'Air Libre !, qui mêle joyeusement musiques, animations et bonne humeur dans l'Agglomération.



© Ville de Vaux-le-Penil

Ciné en Plein Air

■ CINÉMA

Pour sa troisième édition, le festival fait une nouvelle fois appel à un ingrédient imparable : les étoiles ! Celles que vous allez découvrir sur les écrans, bien sûr, et celles qui scintillent dans le firmament. En effet, les séances se déroulent le soir et en plein air, dans différents parcs et jardins de l'agglomération. Le temps d'une soirée, ces lieux calmes et bucoliques se transforment en salle de projection. Gratuites et ouvertes à tous les publics, ces séances vous permettront d'apprécier des films populaires et des classiques du 7^e art.

Pour connaître le détail de la programmation de Ciné en Plein Air et du Festival A l'Air Libre, rendez-vous sur culturetvous.fr à partir du mois de juin.



© Eric Miranda

Après une première édition en 2016, l'Agglomération poursuit sur sa lancée pour l'été 2017. A l'occasion de ce deuxième rendez-vous festif, populaire et intergénérationnel, qui se déroulera autour des festivités du 14 juillet, les rues vont résonner au son des trompettes et vibrer au rythme des percussions...

Ambiance garantie !

Il est loin le temps des clichés sur les fanfares et autres harmonies municipales. Aujourd'hui, les formations amateurs et professionnelles présentent un autre visage : festives, iconoclastes et jeunes, elles se sont imposées comme un genre artistique à part entière et font souffler un vent nouveau sur la culture populaire. Le Festival sera aussi une ouverture sur le monde grâce à la présence d'orchestres venant d'horizons lointains.

Festival de fanfares A l'Air Libre !

■ CONCERT

PEINTURE - SCULPTURE - PHOTOGRAPHIE
DESSIN - INSTALLATION - GRAVURE - ARCHÉOLOGIE

EXPOSITIONS

La farandole des animaux

■ PHOTOGRAPHIE, PEINTURE, SCULPTURE



© Aurelien Petit

Un véritable carnaval des animaux vous attend dans cette exposition, mêlant la faune du Gâtinais à celle de la jungle profonde ou des océans. Un voyage tout en beauté au cœur du règne animal...

Les cinq artistes invités partagent cette passion commune pour la faune. Chacun à sa manière, avec des techniques et des supports différents, livre sa propre vision de l'animal : Aurélien Petit, photographe, capte la beauté de la flore et de la faune du Gâtinais, cherchant à séduire pour mieux sensibiliser. Claudine Vasseur, alias Calédo Claudine, artiste sur sable, utilise des sables naturels ramenés de voyages à travers le monde pour ses tableaux. Jean-Paul Douziech sculpte différents matériaux, et donne vie à un bestiaire unique, emprunt d'humour. Chaque animal créé par Sophie Dabet, alias SO, sculptrice, traduit son intérêt pour le volume, la matière et la couleur, qu'elle travaille le bronze ou la pierre. Contorsionnés et compressés dans des toiles, les animaux de Benoît Déchelle, artiste peintre, ne vous laisseront pas indifférent.

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Vernissage ven 9 sept à 18h30
Du sam 10 sept au dim 23 oct,
du mer au dim de 14h à 18h
Infos : 01 64 87 93 48
Entrée libre



Anne Servanton-Loeb et David Loeb

■ CÉRAMIQUE ET PEINTURE



Forêt bleue © Anne Servanton-Loeb

Cette exposition présente les œuvres d'Anne Servanton-Loeb, céramiste, et de son compagnon David Loeb, peintre et dessinateur. Découverte de deux artistes réunis par leur passion de l'art.

Après une première expérience dans l'univers du théâtre, Anne Servanton-Loeb se tourne vers son autre passion : la céramique. Une reconversion qui lui réussit plutôt bien : elle obtient le prix du jury "Céramiques sur Seine" en 2015. David Loeb, lui, est tombé dans le pot de peinture quand il était petit... Sa mère était peintre, elle aussi. Depuis de nombreuses années, l'artiste expose régulièrement aux États-Unis et en Europe.

Rencontre artistique

C'est à New-York, en 1981, que les deux artistes se rencontrent et décident de faire vie commune. Anne est inspirée par les formes organiques, David par l'univers romantique : des mondes différents qui se retrouvent toutefois dans le même goût de la symétrie. Cette proximité a donné lieu à une véritable osmose dans leurs créations : couleurs, matières et ambiances se rencontrent souvent pour ne former qu'une seule et même œuvre.

MELUN

Vernissage sam 10 sept à 18h30
Du sam 10 sept au sam 5 nov,
du mardi au samedi de 13h à 18h
Ouvertures exceptionnelles
sam 17 et dim 18 sept de 10h à 19h
Infos : 01 64 52 10 95 / Entrée libre



Christophe Thiry

■ PEINTURE

La publicité mène à tout, à condition d'en sortir ! Tel pourrait être le crédo de Christophe Thiry. Après une première carrière dans la "pub", il abandonne cet univers pour donner libre cours à ses passions : la peinture et la sculpture.

L'exposition à l'Espace Saint-Jean donne un bel aperçu du talent du peintre. Du plus loin qu'il s'en souvienne, il a toujours dessiné. Après des études à l'Institut Supérieur d'Art et de Publicité, il entame une carrière dans la pub. Celle-ci sera écourtée par sa rencontre avec le peintre André Jude puis avec Philippe Lejeune. L'ancien élève de Maurice Denis le confirme en effet dans sa vocation : la peinture. Christophe Thiry tourne alors définitivement le dos aux nouvelles technologies (illustration 3D, publication assistée par ordinateur) et opte pour le pinceau. Paysages, marines, natures mortes... La nature est sa principale source d'inspiration. Elle lui permet d'exprimer ses sentiments en son for intérieur. Nommé Peintre officiel de l'Armée en 2005, Christophe Thiry est régulièrement exposé dans de prestigieuses galeries, en France comme à l'étranger.



Grandvilliers © Photoclub de Dammarie les Lys

Vous aimez la photo, avec ou sans pellicule... Alors venez découvrir les dernières réalisations du Photo Club de Dammarie-lès-Lys. Les clichés exposés à l'occasion du Salon d'Art Photographique sauront vous étonner, vous émerveiller et vous séduire.

Salon d'Art Photographique

■ PHOTOGRAPHIE

C'est un rendez-vous désormais bien installé. Chaque année, à l'automne, les membres du Photo Club de la ville vous donnent la primeur

de leurs meilleures réalisations. Mais ce n'est pas tout ! Le salon vous permet aussi d'admirer les clichés sélectionnés lors du concours national organisé en partenariat avec la Fédération Française de Photographie. Bref, des clichés plein la vue !

Changement de cadre

Cette saison, les modalités des expositions changent à Dammarie-lès-Lys. En lieu et place du Château des Bouillants, le Salon prendra ses quartiers à l'Espace Nino Ferrer, le temps de ce long week-end placé sous le signe de l'image...

DAMMARIÉ-LÈS-LYS

Vernissage ven 28 oct à 18h30
Du sam 29 oct au mar 1^{er} nov,
de 14h à 18h
Infos : 01 60 56 95 20
Entrée libre



© Patrick Pietropoli

Patrick Pietropoli

■ PEINTURE

La ville inspire Patrick Pietropoli depuis toujours. Cette exposition présente une sélection de ses œuvres récentes dédiées principalement à New York. Paysages urbains, scènes de rue mais aussi vues intérieures témoignent de l'atmosphère unique de la "Big Apple".

Venise, Paris, Londres, Rome, New York, Québec, Montréal... Patrick Pietropoli peint des paysages urbains depuis 30 ans. L'artiste porte une atten-

tion méticuleuse à chaque détail, et son usage réaliste de la couleur ainsi que sa gestuelle distinctive donnent à ses paysages urbains un caractère personnel et familier.

Déambulations urbaines

"Dans ces tableaux exécutés à l'huile sur toile de lin, je me suis concentré sur le rendu des ambiances particulières à cette ville située au cœur du monde occidental", explique le peintre. Et d'ajouter : "La beauté est partout, même dans les détails infinitésimaux de la réalité, telle une cheminée au dessus d'un toit ou une fenêtre gothique tout en haut d'un building new yorkais".

MELUN

Vernissage sam 15 oct à 18h30
Du sam 15 oct au sam 7 janv, du mardi au samedi de 13h à 18h
Infos : 01 64 52 10 95
Entrée libre



MELUN

Jusqu'au sam 1^{er} oct,
du mardi au samedi
de 13h à 18h
Infos : 01 64 52 10 95
Entrée libre





© Mémoire et patrimoine expositions

Lutins, elfes et fées... la découverte d'un monde fantastique

Le temps d'une exposition, l'Espace Saint-Jean accueille de drôles de créatures... Dragons, gnomes, elfes, farfadets, lutins et fées vous font découvrir leur petit monde caché au fin fond des forêts ou de la lande. Une balade au cœur de l'imaginaire à travers la lecture, l'image ou le jeu.

Malicieux et espiègles : deux adjectifs qui résument à eux seuls le caractère de ces petits personnages. Ils sont présents dans toutes les civilisations et, autour d'eux, circulent de nombreuses légendes. Le conte est le moyen le plus sûr d'en croiser ! Les récits vous transportent dans des contrées fabuleuses, peuplées de personnages extraordinaires, maléfiques ou protecteurs.

De Mélusine à la Fée Clochette

L'exposition vous fera également découvrir l'univers d'autres personnages hors du commun : les fées et les dragons. Bref, anges ou démons, divinités ou super-héros, lutins ou géants, toutes ces créatures fantastiques, sublimes ou effrayantes, peuplent l'imaginaire et nourrissent la littérature et le cinéma.

MELUN

Du sam 3 déc au sam 14 janv,
du mardi au samedi de 13h à 18h
Infos : 01 64 52 10 95
Entrée libre



Autour de Metlosedum

■ ARCHÉOLOGIE

Metlosedum... kézako ? Le nom d'un médicament, celui d'un dinosaure... Pas du tout : c'est le nom antique de Melun ! Venez découvrir la ville à l'époque préhistorique, dans cette exposition passionnante.

Metlosedum, quel nom barbare et barbant ! Ne vous fiez pas aux apparences, car cette exposition sur l'histoire de Melun vous réserve bien des surprises. Dans le cadre du thème "Voyages en contes et mythologies" de la saison culturelle de cette année, l'Espace Saint-Jean accueille les dernières découvertes archéologiques sur l'ancienne cité de Metlosedum : ses occupations, son évolution et ses mystères !

Un voyage dans le temps

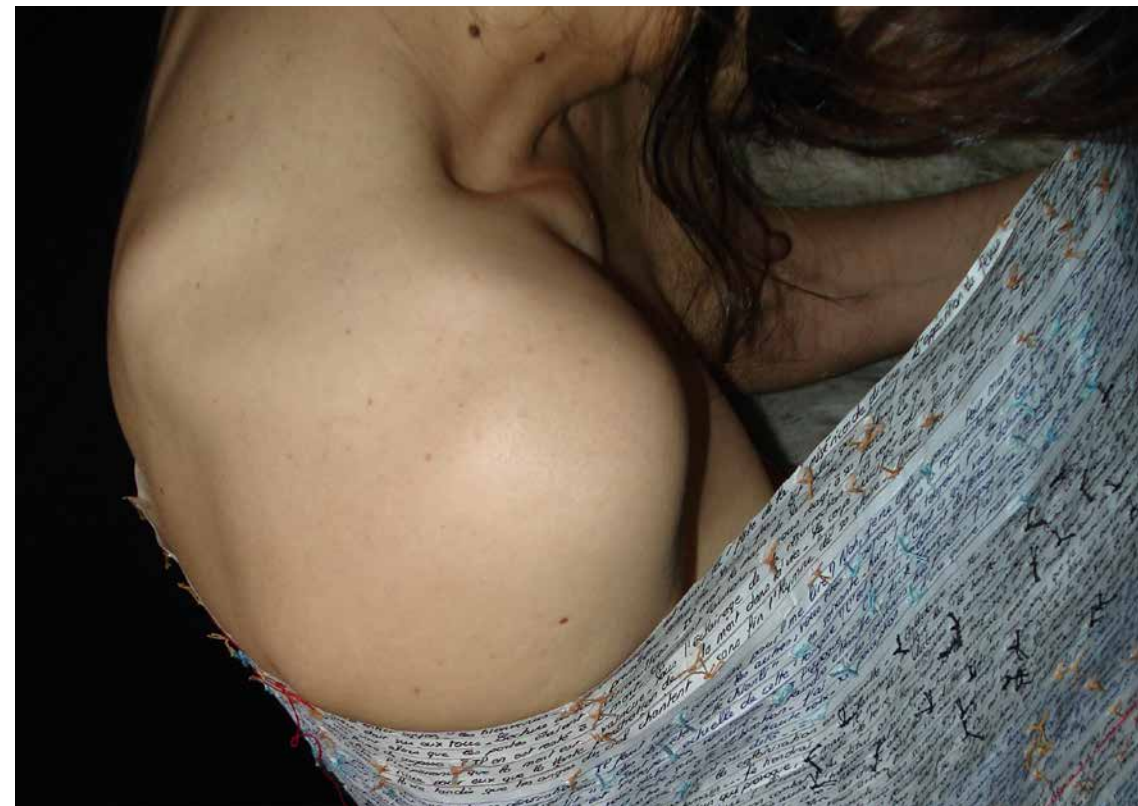
Amateurs d'Histoire, vous serez ravis ! Au programme, des objets et reliques de l'époque gallo-romaine en tous genres : céramiques, bijoux anciens, peintures, objets sculptés... Une excellente occasion pour les Melunais d'aujourd'hui - et les curieux d'ailleurs - d'en apprendre un peu plus sur l'histoire de la ville, tout en approfondissant leur connaissance de la mythologie.

MELUN

Vernissage sam 28 janv à 18h30
Du sam 28 jan au sam 4 mars
Infos : 01 64 52 10 95
Entrée libre



© Diane Laneluc



© Brigitte Roffidal

Brigitte Roffidal

Des points de suture dans les murs de nos chairs

■ INSTALLATION, GRAVURE, DESSIN, PHOTOGRAPHIE

Brigitte Roffidal est une plasticienne à l'inspiration unique. Ses sculptures recouvertes d'écritures redonnent vie et forme à certains ouvrages. Un pari osé et réussi à découvrir dans cette exposition.

Brigitte Roffidal, crée de véritables "sculptures de mots" à partir des ouvrages qui l'inspirent.

MELUN

Vernissage sam 21 janv à 18h30
Du sam 21 janv au sam 11 mars, du mardi au samedi de 13h à 18h
Infos : 01 64 52 10 95
Entrée libre



Sur ses constructions et ses robes en papier, des bandelettes de textes découpés se chevauchent. Ces créations originales intriguent autant qu'elles fascinent. En se penchant davantage sur chaque œuvre, vous pourrez en saisir la profondeur et le sens.

Le sens des mots

L'artiste découpe les livres, ligne par ligne, et va parfois jusqu'à les recopier totalement. Elle les assemble ensuite et crée ainsi ce qu'elle appelle ses "enveloppes de mots". Les œuvres choisies ne le sont pas par hasard et invitent le spectateur à s'émerveiller, bien sûr, mais aussi à s'interroger.

Parastou Farivar

■ PEINTURE ET SCULPTURE

Les peintures et sculptures de Parastou Farivar ne laissent pas indifférent. Au-delà de la couleur et de la composition, elles vous invitent souvent à la réflexion. Alors laissez-vous séduire par cette exposition.

Originaire d'Iran, l'artiste arrive en France au début des années 80. Après une première carrière dans

le dessin animé, où elle participe à la réalisation de séries pour la télévision, Parastou Farivar délaisse les personnages de BD pour se consacrer à son travail artistique. Cette résidente de Seine-et-Marne expose successivement à Villenauxe-la-Petite, Provins, Nogent-sur-Seine et Nangis.

Un pas vers la reconnaissance

Son travail est largement apprécié, au point que le Musée départemental de la Seine-et-Marne implanté à Saint-Cyr-sur-Morin fasse l'acquisition de plusieurs œuvres. En 2014, l'un de ses collages est sélectionné pour le Salon des Artistes Français et exposé au Grand Palais à Paris. Et l'année suivante, elle reçoit un prix décerné par l'Académie des Beaux-Arts.

MELUN

Vernissage sam 11 mars à 18h30

Du sam 11 mars au sam 6 mai, du mardi au samedi de 13h à 18h

Infos : 01 64 52 10 95

Entrée libre



© Parastou Farivar



Tout ça pour ça © Kliclo

Kliclo

■ PEINTURE ET INSTALLATION

L'artiste plasticienne vous donne rendez-vous pour sa nouvelle exposition d'art contemporain où se côtoient peintures, gravures et installations. Les sens et la sensibilité sont en éveil : à travers son monde imaginaire, Kliclo vous laisse toute liberté pour appréhender et interpréter ses œuvres.

L'artiste, adepte du courant néo-expressionniste, multiplie les techniques : la peinture se superpose

aux sculptures et aux gravures pour mieux vous faire pénétrer dans un monde de liberté où la création n'a pas de limites ! Kliclo fait rejaillir une palette d'émotions nostalgiques grâce à des collages de fleurs de pissenlits, des lettres retrouvées... Du petit éclat de résine aux toiles monumentales, jusqu'au pêle-mêle de collages, en passant par l'univers du cinéma, elle explore la création dans toute sa diversité et sous toutes ses formes. Vous serez même invité à laisser votre trace sur certaines de ses œuvres. Une exposition interactive, fondée sur l'échange culturel, où la mémoire des uns se mêlera à celle des autres.

MELUN

Vernissage sam 25 mars à 18h30

Du sam 25 mars au sam 27 mai, du mardi au samedi de 13h à 18h

Infos : 01 64 52 10 95

Entrée libre





Les civilisations grecques et romaines ont créé une véritable mythologie. Cette exposition vous propose de (re)découvrir cette période lointaine à travers une série de mythes, de personnages et de légendes.

L'exposition va vous réconcilier avec les figures les plus célèbres de la mythologie Greco-Romaine : Zeus, Hercule, Neptune, Vénus... Autant de personnages, d'histoires, de récits ou d'épopées

Mythologie GRECO-ROMAINE

qui ont inspiré les plus grands poètes et auteurs tragiques et vous ont peut-être fait rêver. Si vous avez oublié le nom des divinités, muses et autres pensionnaires

du panthéon greco-romain, pas d'inquiétude ! Un impressionnant panorama des Dieux de l'Olympe vous rafraîchira la mémoire : une façon efficace et ludique de réviser vos classiques !

Les enfants aussi

L'exposition sera aussi l'occasion d'initier les enfants à cette période, de façon originale. Ce sera notamment le cas grâce à l'atelier "Quel héros de la mythologie avec super pouvoir aimerais-tu être ?" proposé aux écoles et aux centres sociaux par l'artiste-illustratrice Caroline Desnoëttes.

MELUN

Du sam 13 mai au sam 10 juin,
du mardi au samedi
de 13 à 18h
Infos : 01 64 52 10 95
Entrée libre



Salon des Artistes Régionaux

■ PHOTOGRAPHIE, PEINTURE, SCULPTURE, DESSIN

Une exposition pour découvrir peintres, sculpteurs, dessinateurs et photographes locaux... Voilà une invitation qui ne se refuse pas ! Des œuvres faites pour s'extasier, s'émouvoir mais aussi s'interroger vous attendent.

Changement de décor pour ce rendez-vous habituel des amateurs d'art ! Après le Château des Bouillants lors des éditions précédentes, le salon investit cette année l'Espace Nino Ferrer. Le lieu change, certes, mais pas l'esprit de cette exposition : le plaisir de découvrir la perle rare est toujours là, tout comme celui du frisson éprouvé lorsqu'une œuvre fait écho à votre sensibilité personnelle... C'est la promesse du Salon des Artistes Régionaux. Et comme chaque année, la diversité des œuvres présentées fera le bonheur des visiteurs ! Alors venez constater l'incroyable vitalité de l'art, le plaisir de la découverte et le talent des artistes amateurs locaux ! Ils sont nombreux, en dehors des sentiers battus, à exercer leur passion avec talent.

DAMMARIE-LÈS-LYS

Vernissage ven 26 mai à 18h30
27 et 28 mai de 14h à 18h
Infos : 01 60 56 95 20
Entrée libre

Espace
Nino Ferrer



Pays imaginaires

■ PHOTOGRAPHIE

Une déambulation dans le Parc de l'Abbaye du Lys, au gré des clichés réalisés par des élèves de Dammarie-lès-Lys : voilà une promenade peu ordinaire dans un cadre extraordinaire. Une balade en photos à ne pas manquer.

Durant toute l'année scolaire, des élèves de primaire, des collégiens et des lycéens ont travaillé par petits groupes autour d'un thème unique, sous forme de challenge : "fabriquer" une image qui illustre leur pays imaginaire. Sous le regard de leurs professeurs et avec le double soutien du Photo Club et de la Ville de Dammarie-lès-Lys, les jeunes ont réfléchi, échangé et confronté leurs idées. Résultat : des photos originales qui font preuve d'une imagination parfois sans limite et d'une créativité étonnante. Une exposition "hors les murs" qui révélera peut-être quelques talents en herbe. A vous de voir...

DAMMARIE-LÈS-LYS

Vernissage ven 2 juin à 18h30
Du ven 2 juin au lun 17 juil
Infos : 01 60 56 95 20
Entrée libre

L'Abbaye du Lys



© Sophie Bloch

Sophie Bloch et Emmanuel Bing

■ PEINTURE ET INSTALLATION

Cette exposition fascinante est née de la rencontre entre Sophie Bloch, artiste plasticienne, et Emmanuel Bing, sculpteur. Tous deux vous proposent de découvrir leurs créations qui font la part belle à l'imaginaire, aux sens et à l'émotion.

Conçue en deux parties, l'exposition débute par une succession d'installations qui traduisent les réflexions et les interrogations des deux artistes autour du sacré, d'Eros, de la vie, de la mort et de l'écriture. Dans cet espace contemporain et mystique, qui s'offre à vous sous la forme d'un labyrinthe, vous pourrez mieux appréhender leur univers singulier grâce à des supports variés : sculptures, photographies, sons, vidéos...

Deux expositions en une

Au travers d'un second parcours intitulé "In Vivo", Sophie Bloch vous présente des créations mythiques. Celles-ci expriment l'empreinte laissée par le pinceau dans la pâte colorée et odorante. L'énergie qui habite cette nouvelle série évoque un monde végétal et fragmenté. Une véritable invitation au voyage, dans un espace sans limites.

MELUN

Vernissage sam 10 juin à 18h30
Du sam 10 juin au sam 26 août,
du mardi au samedi de 13h à 18h
Infos : 01 64 52 10 95 / Entrée libre





Une Ferme pas comme les autres

Quand une ancienne ferme briarde se transforme en salle de spectacles et en centre culturel municipal, c'est pour le meilleur... La métamorphose s'est déroulée en 1995. Depuis, ce lieu singulier dispose d'une salle de 285 places - la Grange - dédiée au spectacle vivant et au cinéma d'art et d'essai.

Chaque fin de semaine, elle propose des films en exclusivité, sans oublier des séances exceptionnelles. Entièrement rénovée en 2012 (nouveaux sièges, mise aux normes pour les personnes à mobilité réduite, éclairage...), elle est équipée en projection numérique.



Vingt ans déjà et toujours des projets plein la tête ! L'association la Ferme des Jeux se réunit chaque mois pour préparer des soirées animées et répondre ainsi à sa vocation initiale : offrir un accès à la culture sous toutes ses formes et promouvoir une éducation populaire. Pour cela, elle organise régulièrement des conférences historiques ou scientifiques à l'Arcature. Avec le Ciné-club, l'association propose, chaque saison, deux cycles thématiques qui réunissent les amateurs de découvertes. Au programme cette saison : le cycle "Parents d'ailleurs", consacré à l'immigration au cinéma et la trilogie de Marcel Pagnol. Sans oublier le rendez-vous annuel de "La grande dictée", qui permet aux petits et aux plus grands de tester leurs connaissances de l'orthographe. Côté convivialité, l'association sait recevoir avec son "Bar de la Ferme" ouvert les jours de spectacles. Un lieu idéal pour bien débiter la soirée ou prolonger les discussions !



Une scène pour tous les publics et une grande variété de spectacles

Polyvalence et modularité sont les deux atouts essentiels de cette salle de spectacle de 800 m² avec une scène de 130 m² inaugurée en 1992. Le Mas peut accueillir entre 338 et 570 spectateurs grâce à sa configuration adaptable reposant sur un ensemble de dispositifs amovibles. Sa taille idéale conjugue proximité du public et qualité acoustique. Des qualités reconnues et appréciées des nombreux artistes et comédiens qui ont arpenté cette scène. Théâtre, musique, danse ou one-man show... Le Mas répond aux exigences de tous les genres et peut rivaliser, sans rougir, avec de nombreuses salles parisiennes.

Un Chaudron en ébullition

En cuisine, c'est souvent dans les vieux chaudrons qu'on réalise les meilleures recettes... En musique, aussi ! Le Chaudron propose tous les ingrédients d'un club "comme à New-York" : convivialité, qualité technique, diversité de la programmation et proximité avec les artistes. Depuis 2006, cet équipement est devenu le lieu d'expression idéal des musiques actuelles. Une soirée au Chaudron est aussi synonyme de convivialité. Vous pouvez échanger autour d'un verre les soirs de concerts, dans une ambiance chaleureuse. Enfin la structure propose aux musiciens trois studios de répétition, un studio d'enregistrement, des ateliers d'accompagnement et des résidences d'artistes. Sans oublier un Point Info Musique et une importante documentation sur les métiers de la musique. C'est aussi une salle de spectacles, "Le p'tit chaudron", dédiée au jeune public.



EPB

Espace
Nino FerrerDammarie-
lès-Lys

A chacun sa salle !

Vous cherchez un lieu intimiste, propice aux découvertes culturelles en tous genres ? Ne cherchez plus ! L'Espace Nino Ferrer est fait pour vous... Nouveau cirque, théâtre, spectacles jeune public ou familial, humour et concerts vous attendent cette saison. Autre atout de cette salle : son ouverture. En plus de sa programmation professionnelle, l'Espace Nino Ferrer permet aux Compagnies et aux groupes locaux de se produire sur scène, dans les mêmes conditions que des artistes connus, grâce aux Scènes Ouvertes.

Si les expositions vous attirent, c'est plutôt au Château des Bouillants que vous trouverez votre bonheur. Cette saison, l'art animalier sera à l'honneur avec l'exposition "La farandole des animaux" (voir page 79). A noter : en raison des travaux au centre de services Albert Schweitzer, toute l'équipe de la médiathèque prendra possession du château des Bouillants à partir de décembre. Ce sera l'occasion de découvrir les expositions dans d'autres lieux et sous d'autres formes...

Dans la cour des grands

Où se situe la plus grande salle de spectacles de Seine-et-Marne ? A Dammarie-lès-Lys, bien sûr ! L'Espace Pierre Bachelet - EPB, pour les intimes - peut accueillir 1 600 spectateurs assis et jusqu'à 3 500 personnes debout. Cette saison, de nouveau une programmation spectaculaire, avec l'hypnotiseur Messmer, Dany Boon, Norman le "youtubeur", la révélation Ahmed Sylla ou le show de Véronic Dicaire. Le grand atout de ce lieu est aussi qu'il dispose d'un parking gratuit de 1 900 places sur le complexe de loisirs de la Cartonnerie (cinéma, bowling, karting, patinoire, lasergame, restaurants...), sans oublier bar et petite restauration proposés les soirs de spectacle.



LES
CONCERTS
DE POCHE

Plus de 500 concerts et opéras, 5 000 ateliers musicaux, 200 000 spectateurs et participants depuis 2005... Qui dit mieux ? Déjà plus de dix ans que l'association Les Concerts de Poche fait découvrir la musique classique, mais aussi le jazz et l'opéra, hors des sentiers battus. Elle emmène les plus grands musiciens dans les campagnes et les quartiers, là où la musique dite "savante" est trop souvent absente. Avec une approche simple et immuable : pas de concert sans ateliers et pas d'ateliers sans concert ! Pour cette nouvelle saison, le service de l'Action Culturelle de Melun et Les Concerts de Poche, se retrouvent autour du spectacle *La marchande d'allumettes* (voir page 34) et proposeront aux écoles, centres sociaux et habitants, des ateliers chant et musique, de septembre à décembre 2016.

L'Escale

Melun

Le temps d'une Escale

Bienvenue à L'Escale ! La rénovation complète de la salle des fêtes de Melun a permis de transformer cet ancien bâtiment des années 70 en un espace de spectacle moderne, polyvalent et confortable. Avec ses 1 100 places assises, dont plus de 700 en gradin rétractable et modulable, il offre des conditions de visibilité, un son et des lumières de très bon niveau. Sa vaste scène lui permet d'accueillir une grande diversité de spectacles : théâtre, variétés françaises et étrangères, humour, musique... Faites votre choix ! Enfin, salons, congrès, conférences ou grands rendez-vous associatifs et de la vie locale prennent régulièrement leur quartier à L'Escale.



Espace Nino Ferrer



Espace Pierre Bachelet



Espace Les 26 Couleurs

St-Fargeau-
Ponhierry

Les couleurs de la culture

De l'industriel au culturel... Tel est le destin de ce lieu unique ! Après cinq décennies de sommeil et plusieurs années de restauration, l'ancienne centrale électrique des établissements Leroy - créateurs et fabricants de papiers peints - s'est transformée en espace culturel multidisciplinaire. Inauguré en 2011, le bâtiment abrite une salle de spectacles, une salle modulable dédiée aux expositions, cinéma, concerts de musiques amplifiées et autres séminaires, un lieu de mémoire présentant la vie de la cité ouvrière au siècle dernier et la splendide machine capable de produire un papier en 26 couleurs simultanées qui a donné son nom à l'équipement, ainsi qu'un restaurant. Enfin, une large esplanade en bordure de Seine peut accueillir différentes manifestations en extérieur.

Pédagogie et animation

L'Espace Les 26 Couleurs, ce sont aussi des ateliers pédagogiques ouverts au grand public, aux établissements scolaires et spécialisés. En lien avec l'histoire, le savoir-faire technique et artistique du lieu, enfants et adultes découvrent les arts décoratifs et l'univers des sciences et techniques. Les scolaires, de la maternelle au post-bac, allient visite guidée de la salle des machines et pratique d'un atelier. Les associations, centres de loisirs, centres sociaux ou personnes handicapées, découvrent le lieu à travers des ateliers ludiques et adaptés. Le succès est au rendez-vous : la saison dernière, les ateliers ont accueilli 1 500 personnes. Autre avantage de ce lieu atypique : certains soirs, pendant que les parents profitent du spectacle, un atelier de pratique artistique est proposé aux enfants. Idéal pour une sortie culturelle en famille !



BULLETIN D'ABONNEMENT

Bulletin nominatif. Un bulletin par abonnement.

Pour 2 abonnements ou +, photocopiez ce bulletin ou téléchargez-le sur culturetvous.fr, rubrique "Points de vente communautaire".

Nom.....
Prénom.....
Adresse.....
Code postal..... Ville.....
Tél.....
Adresse courriel.....

AVANTAGES DE L'ABONNEMENT

Vous faire bénéficier de tarifs préférentiels !

L'abonnement vous donne droit au tarif "Abonné" sur l'ensemble des spectacles identifiés dans la liste (voir au verso) par le Réseau de Billetterie Communautaire et pourra être complété durant toute la saison en cours.

COMMENT S'ABONNER ?

Choisissez au moins 5 spectacles de la saison culturelle des villes et de la Communauté d'Agglomération Melun Val de Seine, parmi les spectacles proposés au dos de cette page : cochez vos préférences d'une croix. Le prix de l'abonnement est la somme des tarifs "Abonné" des spectacles choisis.

Remplissez dès aujourd'hui votre bulletin d'abonnement et déposez-le directement dans l'une des 5 billetteries communautaires :

- Espace Saint-Jean**
26, place Saint-Jean 77000 Melun
Chèque libellé à l'ordre de : Affaires Culturelles de Melun
- Le Mas**
800, avenue de l'Europe 77350 Le Mée-sur-Seine
Chèque libellé à l'ordre de : Régie de recettes Le Mas
- Espace Nino Ferrer**
Place Paul Bert 77190 Dammarie-lès-Lys
Chèque libellé à l'ordre de : Régie fêtes et manifestations culturelles
- La Ferme des Jeux**
Rue Ambroise Prô 77000 Vaux-le-Pénil
Chèque libellé à l'ordre de : Régie de Recettes Unique Culturelle
- Espace Les 26 Couleurs**
Rue Pasteur 77310 Saint-Fargeau-Ponhierry
Chèque libellé à l'ordre de : Les 26 Couleurs

Les abonnements seront traités par ordre d'arrivée, et dans la limite des places disponibles.



Page	Titre du spectacle	Date et horaire	Tarif abonné	✓
5	Missone, Panique attentionnée	Sam. 24 septembre 20h30	12 €	<input type="checkbox"/>
6	Blond and Blond and Blond	Jeu. 29 septembre 20h30	10 €	<input type="checkbox"/>
7	Les dangers du fromage	Jeu. 6 octobre 20h30	8 €	<input type="checkbox"/>
7	Victor Hugo mon amour	Ven. 7 octobre 20h30	14 €	<input type="checkbox"/>
8	Multiquarium Quartet + Tryaz	Mar. 11 octobre 20h30	12 €	<input type="checkbox"/>
9	Un week-end sur deux	Mar. 11 octobre 20h30	13 €	<input type="checkbox"/>
9	Dzaaa !	Mer. 12 octobre 15h	5 €	<input type="checkbox"/>
14	Les Fables II La Fontaine	Sam. 22 octobre 14h30	7 €	<input type="checkbox"/>
16	Un obus dans le cœur	Sam. 5 novembre 20h45	10 €	<input type="checkbox"/>
18	Les Virtuoses	Mar. 15 novembre 20h30	13 €	<input type="checkbox"/>
19	Les mots perdus	Mer. 16 novembre 15h	5 €	<input type="checkbox"/>
20	Match d'improvisation Hero Corp vs LISM	Jeu. 17 novembre 20h30	8 €	<input type="checkbox"/>
21	L'Avare, de Molière	Ven. 18 novembre 20h30	9 €	<input type="checkbox"/>
23	Les Faux British	Mar. 22 novembre 20h30	18 €	<input type="checkbox"/>
25	La nature d'un poète, Chœurs de chambre de Paris	Sam. 26 novembre 20h30	12 €	<input type="checkbox"/>
26	Les âmes nocturnes	Sam. 3 décembre 20h45	10 €	<input type="checkbox"/>
28	Orchestre Melun Val de Seine	Dim. 4 décembre 16h	6 €	<input type="checkbox"/>
29	Z'épopées	Mer. 7 décembre 15h	5 €	<input type="checkbox"/>
30	Rites	Jeu. 8 décembre 20h30	10 €	<input type="checkbox"/>
31	La petite graine	Sam. 10 décembre 20h30	9 €	<input type="checkbox"/>
32	Un nouveau départ	Mar. 13 décembre 20h30	18 €	<input type="checkbox"/>
34	La marchande d'allumettes	Ven. 16 décembre 20h45	6 €	<input type="checkbox"/>
35	Pop corn	Dim. 18 décembre 17h	7 €	<input type="checkbox"/>
36	Amélie Saadia	Ven. 6 janvier 20h30	12 €	<input type="checkbox"/>
36	Illiade	Ven. 13 janvier 20h45	10 €	<input type="checkbox"/>
37	Full HD, Doble Mandoble	Dim. 15 janvier 16h	9 €	<input type="checkbox"/>
38	The Servant	Mar. 17 janvier 20h30	13 €	<input type="checkbox"/>
39	Caché dans son buisson... Cyrano sentait bon la lessive	Mer. 18 janvier 15h00	5 €	<input type="checkbox"/>
39	Aladin	Ven. 20 janvier 19h30	9 €	<input type="checkbox"/>
40	Richard III	Ven. 20 janvier 20h45	10 €	<input type="checkbox"/>
41	Ben	Sam. 21 janvier 20h30	14 €	<input type="checkbox"/>
42	L'Orchestre Symphonique de Melun fait son cinéma	Dim. 29 janvier 17h	9 €	<input type="checkbox"/>
44	Tutu	Mer. 1er février 20h45	10 €	<input type="checkbox"/>
45	Trois ruptures	Jeu. 2 février 20h30	10 €	<input type="checkbox"/>
46	François-Xavier Demaison	Ven. 3 février 20h30	20 €	<input type="checkbox"/>
46	Rien ne se perd	Sam. 4 février 14h30	7 €	<input type="checkbox"/>
47	Zoom dada	Mer. 22 février 15h	5 €	<input type="checkbox"/>
48	Petit éloge de la nuit	Jeu. 23 février 20h30	10 €	<input type="checkbox"/>
49	Rien à dire, Léandre Ribeira	Ven. 24 février 20h30	9 €	<input type="checkbox"/>
50	Au bord du lit, de Maupassant	Ven. 24 février 20h30	10 €	<input type="checkbox"/>
51	Raging Bull	Sam. 25 février 20h45	10 €	<input type="checkbox"/>
52	Conseil de famille	Mar. 28 février 20h30	18 €	<input type="checkbox"/>
53	Robyn Bennett & Bang Bang	Ven. 3 mars 20h30	12 €	<input type="checkbox"/>
54	Orchestre Melun Val de Seine	Dim. 5 mars 16h	6 €	<input type="checkbox"/>
55	Ô Baobab	Mer. 8 mars 15h	5 €	<input type="checkbox"/>
55	Katerine	Jeu. 9 mars 20h30	10 €	<input type="checkbox"/>
57	Le Mariage de Figaro	Ven. 10 mars 20h30	14 €	<input type="checkbox"/>
56	Cover Tramp, tribute to Supertramp	Ven. 10 mars 20h30	13 €	<input type="checkbox"/>
60	Influences - Thierry Collet	Jeu. 23 mars 20h45	10 €	<input type="checkbox"/>
61	Fête de la Saint Patrick, Transpher et invités	Sam. 25 mars 20h30	5 €	<input type="checkbox"/>
62	La Gigantea	Dim. 26 mars 15h	5 €	<input type="checkbox"/>
63	Bun Hay Mean dans le chinois marrant	Mar. 28 mars 20h30	9 €	<input type="checkbox"/>
64	Sur la route de Samois, jazz manouche	Jeu. 30 mars 20h	10 €	<input type="checkbox"/>
65	Piaf, l'être intime	ven. 31 mars 20h30	18 €	<input type="checkbox"/>
66	L'école des magiciens	Sam. 1er avril 14h30	7 €	<input type="checkbox"/>
67	Les pieds tanqués	Jeu. 20 avril 20h30	10 €	<input type="checkbox"/>
68	L'école des femmes	Ven. 21 avril 20h30	14 €	<input type="checkbox"/>
69	Busker & Keaton	Sam. 22 avril 20h45	10 €	<input type="checkbox"/>
70	Quatuor Capriccio	Sam. 22 avril 20h30	9 €	<input type="checkbox"/>
71	Une vie sur mesure	Ven. 28 avril 20h30	13 €	<input type="checkbox"/>
72	Quand souffle le vent du nord	Ven. 12 mai 20h30	12 €	<input type="checkbox"/>
74	Parle plus fort !	Ven. 19 mai 20h30	10 €	<input type="checkbox"/>
75	The Rockabilly Fest	Sam. 20 mai 19h30	9 €	<input type="checkbox"/>
76	Orchestre Melun Val de Seine	Dim. 11 juin 16h	6 €	<input type="checkbox"/>
77	Au bout du conte, Conservatoire Les Deux Muses	Ven. 16 juin 20h45	9 €	<input type="checkbox"/>
77	Au bout du conte, Conservatoire Les Deux Muses	Dim. 18 juin 17h	9 €	<input type="checkbox"/>

Total →

INFOS PRATIQUES

Votre billetterie ouvre le 1^{er} sept 2016
Achetez vos places :

En ligne sur :



sauf tarif abonné (frais de dossier en sus : 1 €/ billet)

Dans les 5 points de vente du réseau de billetterie
Communautaire de l'Agglomération Melun Val de Seine :

Espace Saint-Jean

26, place Saint-Jean,
Melun
Tél : 01 64 52 10 95
Mail : billetterie.melun@camvs.com

ACCUEIL BILLETTERIE

Lundi : 13h - 18h
Du mardi au samedi :
9h - 12h et 13h - 18h
Fermé les dimanches
et jours fériés

Le Mas

800, avenue de l'Europe,
Le Mée-sur-Seine
Tél : 01 64 64 08 75
Mail : billetterie.lemeesur-seine@camvs.com

ACCUEIL BILLETTERIE

Mardi et mercredi : 14h - 18h
Vendredi : 14h - 19h
Samedi : 14h - 18h
Du 3 septembre
au 15 octobre 2016
Une heure avant chaque
spectacle
Fermé pendant les
vacances scolaires

Espace Nino Ferrer

Place Paul Bert,
Dammarie-lès-Lys
Tél : 01 60 56 95 20
Mail : billetterie.dammarie@camvs.com

ACCUEIL BILLETTERIE

Du mardi au vendredi :
9h - 12h et 14h - 17h
Une heure avant chaque
spectacle
Fermé les samedis,
dimanches, lundis, jours
fériés et vacances scolaires

La Ferme des Jeux

Rue Ambroise Prô,
Vaux-le-Pénil
Tél : 01 64 71 91 28
Mail : lafermedesjeux@mairie-vaux-le-penil.fr
ou billetterie.vauxlepenil@camvs.com

ACCUEIL BILLETTERIE

Lundi, mercredi, jeudi
et vendredi : 9h - 12h
et 13h30 - 17h
Mardi : 13h30 - 17h
Une heure avant chaque
spectacle

Espace Les 26 Couleurs

Rue Pasteur,
Saint-Fargeau-Ponthierry
Tél : 01 64 81 26 66
Mail : billetterie.saint-fargeauponthierry@camvs.com

ACCUEIL BILLETTERIE

Mardi : 19h30 - 20h30
Vendredi : 19h30 - 20h30
Samedi : 14h00 - 18h00
et 19h30 - 20h30
Dimanche : 14h00 - 18h00
Une heure avant chaque
spectacle

Pour les spectacles hors billetterie communautaire, billets en vente dans les points de vente habituels : Fnac, Carrefour, Auchan, Leclerc, fnac.com, ticketmaster.fr, francebillet.com, billetreduc.com, digitick.com etc...

LES TARIFS

- Tarif réduit : peuvent en bénéficier : les moins de 25 ans, plus de 62 ans, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes reconnues handicapées, groupes à partir de 10 personnes.
- Tarif jeunes : peuvent bénéficier : les écoliers, collégiens et lycéens.
- Tarif abonné : appliqué à partir de 5 spectacles sélectionnés dans la grille d'abonnement communautaire (voir p 94).

ACCUEIL EN SALLE

- Il est recommandé d'arriver au moins 15 min avant le début du spectacle.
- Les billets ne peuvent être ni repris, ni échangés, ni remboursés.
- Pour un meilleur accueil des personnes à mobilité réduite, merci de prévenir à l'avance la billetterie de votre venue.
- Pour les billets à tarifs réduit et jeunes, une pièce justificative peut vous être demandée sur place.



MENTIONS LÉGALES

DZAA !

(Espace Saint-Jean 12/10) page 9

Production Cie la Tortue, coproduction Ma Scène Nationale / Pays de Montbéliard, La Ferme de Bel Ebat / Théâtre de Guyancourt, La Maison du Conte de Chevilly-Larue, Le Théâtre Jean Lurçat / Scène nationale d'Aubusson, l'Espace culturel les Forges de Fraisans, le festival Rumeurs Urbaines. Avec le soutien de la Ville de Pantin / Théâtre au fil de l'eau, du Conseil Général du Doubs et de la Région Franche-Comté. Avec l'aide à la production de la DRAC Franche-Comté / Ministère de la culture et de la communication.

ENSEMBLE

(Escale 15/10) page 12

De Fabio Marra
Avec : Catherine Arditi, Sonia Palau, Floriane Vincent, Fabio Marra
Mise en scène : Fabio Marra
Scénographie Claude Pierson
Costumes Céline Curutchet
Musique conception et interprétation Les Guappcartò
Prises de son et mixage Natale La Riccia, Angelo de Lisi, Vonig Le Mée
Percussion du dernier titre : Natale La Riccia, Violoncelle : Diego Cardoso
Lumières Cécile Aubert
Production : Création Le 23 juin 2015 au Théâtre du Moulin des Muses de Breuillet
Un spectacle de Carrozzone Teatro - Compagnie de création en coproduction avec le Théâtre Le Moulin des Muses de Breuillet, Le Centre culturel Ratel de Bièvres, la Mairie de Versailles, le Théâtre de l'Octroi de Versailles, les Éditions Les Cygnes et la Fondation SFR.

UN OBUS DANS LE CŒUR

(Escale 05/11) page 16

Texte WAJDI MOUAWAD
Mise en scène CATHERINE COHEN
Avec GREGORI BACQUET, Molière 2014 de la révélation masculine / Scénographie & vidéo : Huma Rosentalski / Lumières : Philippe Lacombe / Son : Sylvian Jacques
Coproduction les déchargeurs / Le Pôle diffusion en accord avec La Cie Empreinte(s) / Production déléguée le pôle buru.
Le spectacle bénéficie du soutien à la reprise de la Spedidam
©IFou pour Le pôle media

LES MOTS PERDUS

(Escale 16/11) page 19

Texte et mise en scène : François Kah
Interprétation : Natalia Dufraisse, Caroline Taillet, Amélie Lemonnier, François Kah
Création lumière et régie : Nicolas Marty et Vincent Tandonnet
Composition musicale et régie son : Jérémie Mosseray
Costumes : Natalia Fandinho, Charlotte Bernard et Jennifer Defays
Scénographie : Adrien Belin et Charlotte Bernard
Crédits photos : Nicolas Bomal, Philippe Jollet et Thomas Dessein
Avec le soutien de la Ferme de Martinrou, le Centre culturel de Theux, la Maison de la Création de Laeken, le Théâtre des Doms et AD LIB. Diffusion.

LES AMES NOCTURNES

(Escale 3/12) page 26

Ecriture, mise en scène et interprétation : Julien Lubek & Cécile Roussat
Scénographie : Etienne Bousquet
Lumières : Julien Lubek
Mixage son : Matthieu Ply
Production du Shlemil Théâtre, avec le soutien du Chapiteau de Porchefontaine et du Centre culturel Jean Vilar à Marly-le-Roi, du Festival International de mime de Shefa-Amer (Israël) et du Tas de Sable-Ches Panses vertes, Pôle arts de la marionnette en région Picardie, missionné par le ministère de la Culture et de la Communication au titre du compagnonnage marionnette.

Z'ÉPOPÉES...

(Escale 07/12) page 29

Ecriture et mis en scène : Jean-Pascal Viault
Jeu : Alexandre Demay
Composition musicale : Sébastien Apert
Régie : Olivier GIRY
Développement informatique : Didier Caron
Éléments techniques et fabrication : Olivier Giry, Christophe Droit, Daniel Chauvin, Pascal Cavignaux
Photographe : Philippe Cibille

LA MARCHANDE D'ALLUMETTES

(Escale 16/12) page 34

Texte : Brigitte Macadré d'après le conte d'Andersen
Musique : Thomas Nguyen
Direction musicale : Gabriel Philippot

Mise en scène : Néry Catineau

Avec : Jacques Poix-Terrier, Marion Monier, Marine Bailleul, Lucie Robineau, Thomas Mussard
Accompagnés par 10 musiciens : violons Emeline Concé, Elise De Bendelac, altos Louise Desjardins, Gabrielle Lafait, violoncelle Lucie Mercat, flûte Upama Muckensturm, clarinette Juliette Adam, hautbois Martin Lefèvre, harpe Eunile Lee, percussions Thibault Lepri. Et la participation d'un chœur de jeunes.
Avec la participation musicale des habitants, dans le cadre du Contrat de Ville de Melun Val de Seine et avec le soutien actif de la DRAC Île-de-France via le dispositif "Culture et lien social".
Avec le soutien de Mécénat Musical Société Générale, la Fondation Daniel et Nina Carasso, la Fondation SNCF, la SPEDIDAM, la Fondation MACIF, la Fondation PSA Peugeot-Citroën, la Fondation Crédit Coopératif, la Fondation 29 Haussmann, le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, le ministère de la Ville de la Jeunesse et des Sports et Total dans le cadre du FEJ (Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse), le CGET (Commissariat général à l'égalité des territoires), la région Île-de-France, la DRAC Île-de-France dans le cadre du dispositif Culture et Lien Social, le Conseil départemental de Seine-et-Marne, la Communauté d'Agglomération de Melun Val de Seine, la ville de Melun et l'Escale.

ILIADES

(Escale 13/01) page 37

Adaptation et mise en scène Pauline Bayle.
Avec Florent Dorin, Alex Fondja, Jade Herbulot, Yan Tassin et Charlotte Van Bervessels.

CACHÉ DANS SON BUISSON, CYRANO...

(Escale 18/01) page 39

Textes : Taï-Marc Le Tanh
Mise en scène : Hervé Estebeteguy
Jeu : Sophie Kastelnik, Viviana Souza & Anaïs Sinder
Scénographie, costumes & accessoires : Francisco Dussourd
Masques : Annie Onchalo
Technique : Aitz Amilibia et Julien Delignières
Travail corporel : Fabien Piquemal
Création musicale : Clo
Construction décors : Carlos P. Donado

Affiche : Rébecca Dautremer
Photos : Guy Labadens
Diffusion : Jean-Yves Ostro
Administration : Solange Boucayet
Voix-off : Ludovic Estebeteguy

RICHARD III

(Escale 20/01) page 40

Avec : Élodie Bordas & Jean Lambert-wild
Direction : Jean Lambert-wild, Lorenzo Malaguerza & Gérald Garutti
Musique et spatialisation : Jean-Luc Therminarias / Scénographie : Stéphane Blanquet & Jean Lambert-wild / Assistant à la scénographie : Thierry Varenne / Traduction : Gérald Garutti & Jean Lambert-wild / Lumières : Renaud Lagier / Costumes : Annick Serret-Amirat / Maquillage, perruque : Catherine Saint-Sever / Armure en porcelaine de Limoges : Stéphane Blanquet, Christian Couty et Monique Soulas / Accessoires et marionnettes : Stéphane Blanquet & Olive
Régie générale : Claire Seguin
Régie audiovisuelle : Frédéric Maire
Régie son : Jean-Luc Therminarias & Nourel Boucher
Régie lumière : Claire Debar-Capdevielle
Régie plateau : Fred Marcon
Habilieuse, maquillage : Christine Ducourt
Recherches et documentation : Alicya Karsenty
Assistanat à la dramaturgie : Zelda Bourquin
Décor construit par les ateliers du Théâtre de l'Union : Alain Pinochet, Pascal Huc, Gérald Mahieu, Nastazia Célestine, Noémie Laurieux Lecomte
Peintres décorateurs : Claude Durand & Didier Martin
Costumes réalisés par les ateliers de costumes du Théâtre de l'Union : Annick Serret-Amirat, Esther Pillot
Production déléguée : Théâtre de l'Union - Centre Dramatique National du Limousin
Production : Théâtre de l'Union - Centre Dramatique National du Limousin, Comédie de Caen - Centre Dramatique National de Normandie, Le Volcan - scène nationale du Havre, L'Espace Jean Legendre-Théâtre de Compiègne, Le Théâtre du Crochetan à Monthey, Les Halles de Schaerbeek - accélérateur culturel européen, Bruxelles, La Compagnie C(h)aractères, Futureperfect Productions NYC (directeur artistique Wayne Ashley) / Avec le soutien pour la réalisation de l'armure de Richard III : de la manufacture PORCELAINES DE LA FABRIQUE / Avec le soutien pour la résidence à Austin et la tournée aux USA: du Fusebox Festival, de l'University of Texas, Austin (département théâtre et danse) et du Consulat général de France à Huston.

TUTU

(Escale 01/02) page 44

Conception/Chorégraphie : Philippe Lafeuille assisté de Flavie Hennion
Danseurs : Loïc Consalvo, Mikael Fau, David Guasgua M., Pierre-Emmanuel Langry, Julien Mercier, Alexis Ochin / Zentaï : Flavie HENNION en alternance avec Corinne BARBARA et Julie SICHER
Production Val Productions / Cie La Feuille d'Automne
Conseiller en dramaturgie : Romain COMPINGT
Directeur Technique : Albert PENOUEL
Régisseur lumière : Samuel AUBRON
Lumières : Dominique MABILEAU
Son : Antisten
Costumes : Corinne PETITPIERRE assistée d'Anne TESSON
Avec le soutien de : Klap, Maison de la Danse à Marseille / Résidence de finalisation 2014
Résidence de création : L'Orange Bleue à Eaubonne, L'Apostrophe à Cergy Pointoise
Accueil studio : TPE scène conventionnée à Bezons, CND à Pantin

ZOOM DADA

(Escale 22/02) page 49

Production : Théâtre Bascule - Conseil Général Orne, Conseil Régional Basse Normandie, DRAC Basse Normandie / Coproduction : Scène Conventionnée Jeune public Coutances (50) / Soutien : ODIA Normandie / ©Crédit photo : Eric Minette

RAGING BULL

(Escale 25/02) page 51

Production : Cie Caliband Théâtre
Coproduction : Le Rive Gauche - Scène Conventionnée pour la danse de Saint-Etienne du Rouvray, Le Moulin de Louviers. La Compagnie Caliband Théâtre est conventionnée par la Ville de Rouen et la Région Normandie. Aides à la création : Département de Seine-Maritime, Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Normandie. Aide à la diffusion : ODIA Normandie. / ©Crédit photo : ©leclerc&cielat

Ô BAOBAB

(Escale 08/03) page 55

Metteur en Scène et espace scénique : Gilles CUCHE
Interprète : Karine TRIPIER et Arnaud DELANNOY
Plasticienne : Einat Landais
La Compagnie Atelier de l'Orage est subventionnée par Le Conseil Départemental de l'Essonne et la commune de Villabé. Ce spectacle a bénéficié pour sa production de l'aide de la commune de Villabé, d'Arcadi Île-de-France/Dispositif d'accompagnements et de la SPEDIDAM

INFLUENCES Thierry Collet

(Escale 23/03) page 60

Les effets magiques du spectacle et effets magiques Thierry Collet
Collaboration à la dramaturgie et à la mise en scène Michel Cerda
Les effets magiques du spectacle ont été conçus à partir des travaux de Al Koran, Martin Lewis, Devin Knight, Derren Brown, Barrie Richardson, Bob Kohler et Docc Hilford. Lumière Paul Beaurailles
Son Manuel Coursin
Scénographie Elise Capdenat
Régie générale/construction Patrick Muzard
Régie son/lumière Yann Struillou en alternance avec Karim Smaïli / Régie plateau Patrick Muzard, en alternance avec Alexis Quinet / Régie magie/assistant de tournée Matthieu Villatelle en alternance avec Rémy Berthier / Administration Britt Harnisch
Déléguée au développement et à la diffusion Carol Ghionda
Chargé de production Antoine Derlon
Presse Agence Plan Bey - Dorothée Duplan et Flore Guiraud
Production déléguée Le Phalène
Partenaires Coproduction : Comédie de Caen - Centre Dramatique National de Normandie, Le Rayon Vert - Scène Conventionnée de Saint-Valéry-en-Caux, Le Carré des Jalles, ville de Saint-Médard-en-Jalles. Avec le soutien du Forum - Scène Conventionnée de Blanc-Mesnil ; de la Scène Nationale de Mâcon ; de l'Espace Jean Vilar, Ifs ; du Théâtre de Cornouaille - Scène Nationale de Quimper. Ce spectacle bénéficie de l'aide à la production dramatique de la DRAC Ile-de-France et de l'aide à la création Arts du Cirque de la DMDS (nouvellement DGCA).
Remerciements : La Compagnie (Jean-Michel Rabeux / Clara Rousseau) et le Théâtre de La Bastille. Nathalie Untersinger pour sa collaboration au montage de la production. La Compagnie Le Phalène est soutenue par la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France / Ministère de la Culture et de la Communication, et est en résidence au Théâtre des Bergeries de Noisy-Le-Sec, avec le soutien du conseil départemental de Seine-Saint-Denis. La Compagnie est partenaire du théâtre Firmin Gémier la Piscine à Châtenay-Malabry. Thierry Collet est artiste associé à la Comète, scène nationale de Châlons-en-Champagne, depuis septembre 2014.



L'Association Cultures du coeur favorise l'accès à la culture



Partenaire des expositions de la Ville de Melun

